GSD Cuadernos

NOVIEMBRE 2018 # 60 www.gsdeducacion.com

El móvil de nuestra vida

A fondo:
Debate social sobre el uso del móvil en el aula

Diálogos:
Entrevista a Javier Urra

Club de lectura:
Jack London: El viaje incesante

Deporte en acción:
Atletismo: pedagogía a pie de pista

IDEAS

Prohibir no es educar

Cualquiera que en estos tiempos tenga aún la costumbre de leer periódicos se encontrará con artículos en los que se analiza cómo están influyendo las nuevas tecnologías en la personalidad del individuo y en las relaciones con los otros. En algunos de esos textos, podemos encontrar ejemplos tan sencillos que parecen obvios. Hasta que los seres humanos no tienen determinada edad, la sociedad, amparada en sensatas normas para la salud y la seguridad de los menores y de los que les rodean, no les permite que realicen determinadas cosas. O, dicho de manera taxativa, se les impide acceder a actividades que el sentido común dicta prohibirlas. En este año, al que le queda poco para concluir (que lo terminemos), se ha recordado el contradictorio Mayo del 68. La necesidad de interpretar la historia y trasmitirla a las nuevas generaciones (esa es una de las funciones esenciales del Periodismo), obliga a rememorar algunas de sus más publicitadas pintadas. Una de ellas "Prohibido prohibir" tuvo tanto éxito que hubo quien consideró que educar era reprimir.

Hemos considerado pertinente escuchar las voces de quienes se dedican profesionalmente a indagar en lo que supone utilizar las afamadas TIC (tecnologías de la información y la comunicación) en la escuela, ese ámbito en el que se aspira a fraguar la libertad del individuo en consonancia con sus obligaciones sociales. Quienes tengan la inquietud por seguir aprendiendo y la paciencia y el tiempo necesarios para la lectura podrán enfrentarse a sus contradicciones —itodas y todos las tenemos!—, leyendo el amplio reportaje sobre el debate social del uso de las TIC en la escuela. Y, en un aspecto social, en todos los ámbitos de nuestra vida.

Quizás convenga acercarse a la poesía. Ya lo escribió Bertolt Brecht: "Malos tiempos para la lírica", título de un poema en el que se inspiró Golpes Bajos, grupo musical de los ochenta del pasado siglo en el que cantaban: <<Seguro que algún día cansado y aburrido / encontrarás a alguien de buen parecer / trabajo de banquero bien retribuido>>. Cual frase de libro de autoayuda: "Encontremos el móvil de nuestra vida".

Sumario

A fondo, en portada
3-11 Debate social sobre el uso del móvil en el aula

Diálogos
12-15 Entrevista a Javier Urra

Desarrollo **global**
16-17 ERASMUS FP, un gran salto profesional y personal

Espíritu de **superación**
18-19 El Camino de Santiago como aventura formativa

Club de **lectura**
20-23 Jack London: El viaje incesante

Responsabilidad empresarial
24-25 El proyecto global de GSD en Camerún
26-27 Catorce años atendiendo necesidades educativas de los refugiados

Economía **Social** y **Solidaria**
28-29 "La cooperativa GSD es un ejemplo internacional"

Deporte en acción
30-33 Atletismo: pedagogía a pie de pista

Nutrición **en familia**
34-35 Fuente de vitaminas y minerales base de nuestra alimentación

Survival **english**
36-37 Technology in the classroom

Biblioteca **Diversa**
38-39 Reseñas de libros

"Se ha de aprender mientras se ignore".
Séneca

Edita: GSD www.gsdeducacion.com
Presidente: **Carlos Pedro de la Higuera Pérez.**
Consejo editorial: **Alberto Vicente Pescador, Enrique González Prada, Lola Granado, Jorge de la Calle, Pilar Fernández, Eva María Villanueva González, Fernando López Bejarano.**
Diseño y maquetación: **Jesús Sarabia**

Han colaborado en este número:
Ana Camarero, Jorge García Palomo, Francisco Moreno, Andrea Calderón (nutricionista de SEDCA), Fernando López Bejarano. Áreas de Coordinación Pedagógica, Internacional y Actividades Extraescolares de GSD. Departamento de Comunicación Grupo Anaya. Profesoras de International House.

GSD no se hace responsable de las opiniones expresadas por las personas entrevistadas por CUADERNOS de GSD ni se identifica necesariamente con sus puntos de vista.

C/ José Gutiérrez Maroto, 26 – 1º B / 28051 Madrid
Telf. 91 786 13 47 / Fax: 91 425 74 90 / E-mail: cuadernos@gsd.coop
Depósito legal: M-42.266-2005

Debate social sobre el uso del móvil en el aula

El gobierno de Emmanuel Macron ha aprobado una Ley recientemente que prohíbe el uso de teléfonos móviles en las escuelas elementales y en el *collège,* salvo para fines didácticos. El ejecutivo español también ha retomado el debate sobre si es conveniente o no que los escolares entren con sus dispositivos en los centros educativos y que hagan uso de ellos no solo como elemento complementario de su formación, sino también en el resto de actividades que desarrollan en los espacios educativos. Un tema sobre el que expertos de distintas disciplinas relacionadas con la educación, nuevas tecnologías o la infancia y la juventud, entre otras, ofrecen su opinión en este reportaje.

Ana Camarero

La Asamblea francesa aprobó el pasado mes de junio una Ley por la que se prohíbe el uso de teléfonos móviles en centros escolares, salvo para fines didácticos. Una medida que ha empezado a aplicarse desde el pasado 3 de septiembre en las escuelas elementales (6 a 10 años) y en el *collège*, el primer ciclo de la educación secundaria (11 a 14 años). Esta ley resulta una extensión de la normativa ya en vigor desde 2010 sobre el uso de teléfonos en las aulas. De este nuevo documento destaca la prohibición del uso de estos dispositivos por parte de los escolares en la hora de la comida y en los descansos. La medida, sin embargo, no fija ni las posibles multas ni la forma en que se aplicará el veto teniendo en cuenta que no está permitido registrar las mochilas de los estudiantes, ni requisar objetos no peligrosos, a los alumnos les bastaría con tenerlos apagados y fuera de la vista de profesores y vigilantes.

El texto, que se ha aprobado en el país vecino, forma parte de una propuesta que hizo el partido de Emmanuel Macron, La República en Marcha (LREM), que consideraba que el uso de los móviles "provoca numerosas disfunciones incompatibles con la mejora del clima escolar" y que su prohibición permitirá garantizar un entorno que favorezca la concentración. Incluso en el recreo, ya que el texto señala que "puede ser nefasto al reducir la actividad física y limitar las interacciones sociales".

La propuesta detalla que la medida no afectará al "uso pedagógico" de esos dispositivos, dentro de un "proyecto educativo preciso y controlado por el personal educativo".

El Ministerio de Educación francés subraya que el uso del móvil altera la capacidad de concentración de los alumnos durante las clases, además de estar detrás de muchas gamberradas y conflictos. Entre el 30% y el 40% de las sanciones tienen que ver con el uso de uno de estos dispositivos en el aula. Con esta normativa, el Ejecutivo pretende también limitar el *ciberbullyng* en el ámbito escolar vía redes sociales e incluso el robo o el pirateo de aparatos.

Disminuir la adicción digital

Una idea, la regulación del uso de móviles en los centros educativos, a la que planea dar una respuesta el actual ejecutivo de Pedro Sánchez con el objetivo de disminuir la adicción digital de los estudiantes.

Según la ministra de Educación y Formación Profesional (FP), Isabel Celaá, existen "posturas fuertemente enfrentadas" sobre si los móviles deben entrar en los colegios o no. "Es una cuestión interesante y a estudiar, tenemos demasiados adolescentes muy adictos a las tecnologías. Hay que reflexionar sobre si el tiempo escolar debe estar libre de esa adicción.

Nueve opiniones de expertos

A lo largo del artículo responden a 3 cuestiones clave que les hemos planteado

1 ¿Es partidario o no de que se prohíba el uso del móvil en los centros educativos?

2 Posibles propuestas alternativas al uso del móvil en los centros educativos.

3 ¿Cree que es necesaria una regulación legislativa de carácter nacional sobre el uso de las nuevas tecnologías en el ámbito nacional?

Sonia García Gómez.
Secretaria Estatal de Comunicación de la Asociación Nacional de Profesionales de la Enseñanza (ANPE).

1. Somos partidarios de la regulación del uso de los móviles en los centros, pero también de otros dispositivos electrónicos. Hay que regular su uso porque la disparidad de situaciones y diversidad de alumnado en los centros educativos es enorme; no es lo mismo un alumno de Primaria que uno de FP o Bachillerato. Por ello, no se puede reducir la polémica a un planteamiento simplista de prohibir o autorizar.

2. Aunque se permita que un alumno lleve el móvil al centro, consideramos que no debe ser usado en las aulas mientras se desarrollan actividades lectivas, a no ser en un momento determinado, con la autorización del profesor y cuando el docente lo requiera como herramienta de consulta.

3. Ha llegado el momento de regular su uso e incluirlo dentro del Plan de Mejora de la Convivencia Escolar y de los Decretos de convivencia y Reglamentos de régimen interior de los centros. Las nuevas tecnologías, bien utilizadas, ofrecen una serie de ventajas que han ayudado a cambiar nuestro modo de relacionarnos e incluso el modo de vivir, pero el mal uso de las mismas puede llevar a situaciones de distracción académica y en última instancia a ciberacoso o *bulling*. Por no hablar de la adición cada vez más frecuente que muchas personas presentan a estas herramientas. Es un problema no solo de la escuela, sino también social sobre el que conviene reflexionar.

Carmen Pellicer Iborra.

Pedagoga, teóloga y escritora. Presidenta de la Fundación Trilema.

1. No soy partidaria de prohibiciones generalizadas, porque el móvil se ha convertido en una herramienta de uso común. Lo importante es aprender a utilizarlo de manera adecuada y correcta. En nuestras escuelas, los alumnos tienen permitido llevar el móvil apagado durante las clases. Lo pueden encender durante las horas del patio o cuando el profesor lo requiera durante el desarrollo de alguna actividad. Cuando algún alumno no sigue las reglas, entonces se le confisca el móvil y tiene prohibido tenerlo.

2. Creemos que este modelo sería conveniente para estudiantes de Secundaria, no para Primaria. En este nivel educativo observamos que hay mucha diferencia con los patrones que establecen las familias. Existen aulas en las que un gran porcentaje de estudiantes llevan móvil y aulas en las que no. Pero insisto, es más importante que aprendan a usarlo que tomar como punto de partida la prohibición general.

3. No creo que sea función del Gobierno legislar sobre el uso que se hace del móvil en el aula ni sobre lo que ocurre dentro de las mismas. Los centros deben tener autonomía suficiente para considerar, según el perfil de alumnado, cuáles son las reglas que consideran más adecuadas para ese entorno. Las normativas generalizadas, a lo mejor, complacen de forma inmediata determinados clamores sociales pero a la larga debilitan la autoridad de las escuelas para generar sus proyectos educativos.

Cathverine L´Ecuyer.

Autora de *Educar en el asombro* y de *Educar en la realidad*.

1. La palabra "prohibir" siempre suena catastrófica. Hay que darle la vuelta al planteamiento y preguntarnos: ¿tiene el móvil valor académico en las aulas? Los *smartphones* y las aplicaciones que albergan no están pensados para el aprendizaje, sino que hasta varios ex ejecutivos de empresas tecnológicas reconocen que están cuidadosamente diseñados para consumir nuestra atención. El aprendizaje es activo y lento. El consumo de los estímulos tecnológicos es pasivo y superficial.

2. Si se refiere al uso de la tecnología, no veo la necesidad de una propuesta alternativa. No hay conjunto de estudios que diga que el uso de las tecnologías en las aulas mejora el rendimiento académico o las oportunidades laborales. Me remito a una de las conclusiones del informe *Students Computers and Learning* del 2015 de la OCDE que señala que "las competencias esenciales para la navegación online pueden ser aprendidas con herramientas pedagógicas convencionales, analógicas". El concepto mismo de las competencias digitales como paradigma del futuro está agotado. Hemos desplazado el maestro en favor de dispositivos que carecen de la sensibilidad que es clave para la educación. La educación es, ante todo, un asunto humano, no tecnológico.

3. No soy partidaria de la intervención continua del Estado. Pero es clave que los centros tengan la información actualizada sobre el efecto de las tecnologías en las aulas para tomar decisiones libres e informadas. El Estado debería intervenir para prevenir, regulando la transparencia en la financiación que las empresas tecnológicas hacen en estudios que analizan el efecto de sus tecnologías, en congresos, en regalos de dispositivos a colegios, etc. Ha llegado la hora de la transparencia.

En algunos casos, el móvil ayuda –no suelen llevarlo a los exámenes, solo faltaba–, pero si prohibirlo en los centros sirve para disminuir la adicción digital, merece la pena valorarlo", ha asegurado Isabel Celaá.

En España no existe un marco regulatorio específico sobre la utilización de los dispositivos móviles personales en el aula, ni estatal ni autonómico. Cada centro decide cuáles son sus políticas al respecto. Decisiones particulares de los centros que están recogidas y avaladas en la única Ley, con carácter general, que recoge nuestro ordenamiento jurídico en relación con los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros, el Real Decreto 732/1995 del 5 de mayo. Un texto que, en su introducción, señala la autonomía de los centros educativos para tomar decisiones internas, y explica que "es necesario, además que los derechos reconocidos a los alumnos en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, y que se desarrollan en el presente Real Decreto, impregnen la organización del centro, de manera que, superando los límites de la mera declaración programática, los alumnos puedan percibir su incidencia en la vida cotidiana en el centro.

Ello solo es posible si, respetando lo dispuesto en las leyes, el Reglamento de Régimen Interior del centro desarrolla, concreta y adapta los derechos declarados

Javier López Tazón
Periodista especializado en tecnología. Entre Bits y Chips.

1. Sí, entre los niños de 6 a 10 años. A partir de los 10 años, la respuesta no es tan tajante si hablamos de introducir el móvil en el centro escolar para que forme parte del proceso educativo. Los móviles están ahí y no se puede mirar para otro lado. Son una realidad.

2. Sería maravilloso un entrenamiento desde niños para entregar el móvil al entrar en el centro educativo con la seguridad de que nadie va a acceder a él. Pero el hecho de que el alumno no tenga el móvil no quiere decir que esté aislado totalmente. Por otra parte, el uso del móvil se debería incorporar en la parte más alta de Secundaria (de 14 a 16 años) como herramienta. Es algo útil para buscar información (incluye el aprendizaje para discernir entre fuentes veraces y falsas), como apoyo en el cálculo, realización de trabajos... Incluso, desde los 10 años se les debería adiestrar en el manejo de las redes sociales para evitar compartir datos y fotografías de forma abierta, etc.

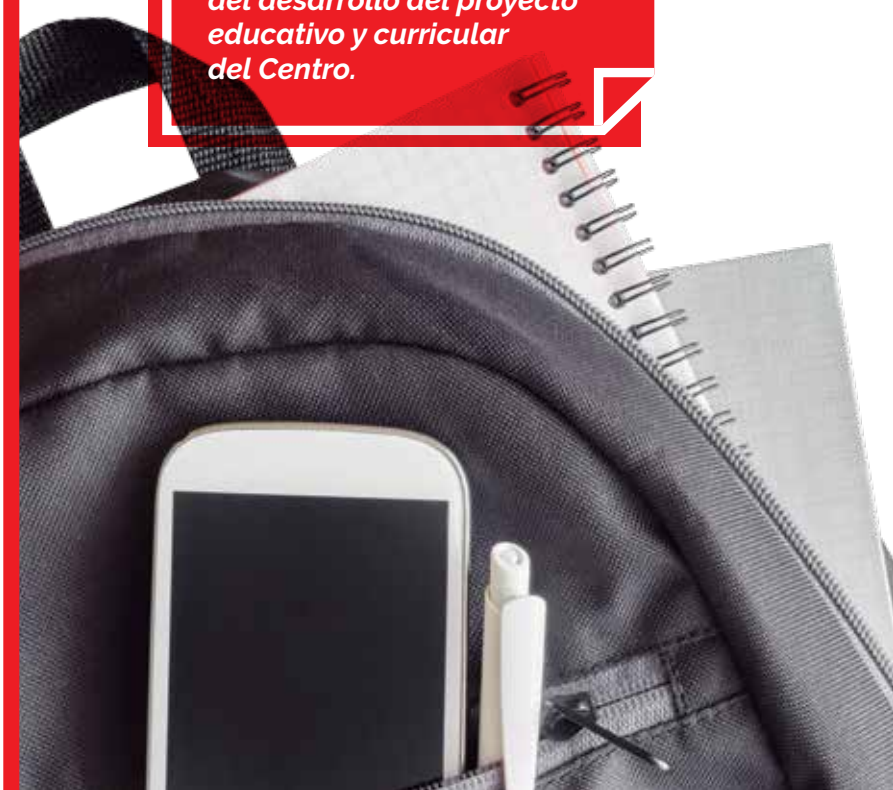
3. Creo que se debería armonizar la normativa sobre el uso de estas tecnologías en todas las comunidades autónomas, puesto que hay escuelas en las que sí está regulado el uso del móvil y en otras no, dependiendo a la comunidad, que pertenezcan. Sería conveniente una armonización como en todos los aspectos que conciernen a los pilares básicos de nuestra sociedad, la educación y la sanidad.

Uso del móvil en el reglamento interno de Colegios GSD

Los alumnos tienen el deber de:

Respetar el derecho al estudio de los compañeros, manteniendo una actitud correcta en clase,

no permitiéndose el uso de móviles ni dispositivos electrónicos o cualquier objeto que pueda distraer al propio alumno o a sus compañeros, salvo los requeridos dentro del desarrollo del proyecto educativo y curricular del Centro.



a las especiales condiciones del centro, a su proyecto educativo y a las necesidades propias de la edad y madurez personal de sus alumnos".

Los reglamentos de los colegios pueden prohibir el uso de los móviles salvo para la realización de actividades programadas; en el caso de los institutos se observa una mayor diversidad, según el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF), dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Este organismo publicó el pasado mes de mayo el Marco Común de Competencia Digital Docente. Un documento que detalla cuáles son las áreas competenciales que necesitan desarrollar los docentes del siglo XXI para la mejora de su práctica educativa, y el desarrollo profesional continuo. Se trata de pautas de seguridad sobre el uso de las tecnologías en el aula y son únicamente recomendaciones, la potestad de decidir sigue atribuyéndosela a los centros.

La competencia digital es fundamental para la integración del uso de las TIC en las aulas y para que los docentes estén formados en ello, siendo incluso más importante este segundo factor. Por eso, el Marco Común en Competencia Digital Docente pretende ser una herramienta que ayude a los profesores a tener la competencia digital necesaria para usar recursos digitales en sus tareas docentes, ayudar y evaluar la competencia digital de los alumnos, además de influir para que se produzca un cambio metodológico en el uso de los medios tecnológicos y en la metodología educativa en general.

Pero, entonces, ¿de qué trata exactamente la competencia digital docente? Pues es el conjunto de capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que los docentes deben poseer para realizar un uso crítico, seguro y creativo de las TIC en sus clases.

En el marco europeo, la Comisión Europea adoptó un Plan de Acción de Educación Digital, en enero de 2018, que incluye once iniciativas para apoyar el desarrollo de competencias digitales y el uso de las tecnologías en la educación. Este Plan de Acción tiene tres prioridades que establecen medidas para ayudar a los Estados miembros a afrontar los desafíos y las oportunidades de la educación en la era digital: hacer un mejor uso de la tecnología para la enseñanza y el aprendizaje, desarrollar competencias y capacidades digitales y, por último, mejorar la educación gracias a un mejor análisis de los datos y de las previsiones.

El debate está servido

El debate sobre si prohibir o no los móviles en los centros educativos está servido, más en una sociedad como la actual, en la que los niños y los jóvenes en edad escolar, mayoritariamente "digitales" choca, en algunas ocasiones, de sus propios padres con una preparación predominantemente "analógica". Los niños y los jóvenes de hoy en día quieren usar las herramientas tecnológicas de su tiempo, ya no les satisface una educación que no se relaciona bien con el mundo real en el que viven, argumentan algunos expertos. Son la primera generación de Internet y necesitan nuevos objetivos y nuevas estrategias pedagógicas.

Una afirmación, la de que los niños y los jóvenes españoles actuales son "digitales", que se encuentra avalada por los datos ofrecidos por el Instituto Nacional de Estadística en la Encuesta sobre Equipamiento

Javier Urra
Doctor en Psicología con la especialidad de Clínica y Forense.

1. Sí, soy partidario de que se regule el uso del móvil en los centros educativos.

2. Dudo que el móvil sea una herramienta pedagógica en los centros escolares, se pueden utilizar otras herramientas como la pizarra electrónica. De lo que se trata es de que los niños y los jóvenes centren la atención ante el esfuerzo que en ese momento está desarrollando el profesor para enseñarles conocimientos. En cuanto a los niños pequeños, no es necesario que asistan al centro escolar con móviles, si ocurre cualquier cosa, los padres siempre estarán avisados. Algunos padres se van a preocupar, y van a querer que lo tengan alegando que tienen derecho. Pero no es una cuestión de derechos, es una cuestión de educar con criterio. En edades tempranas, el niño está aprendiendo a manejarse consigo mismo y con los demás, se hace preguntas inteligentes, tiene algunas características creativas, sabe exponer lo que siente, es capaz de autodominarse. Vamos a darle las vitaminas necesarias que le faciliten a ubicarse en la vida, enseñarle a manejar la frustración, eso es lo esencial. Primero, que sea persona.

3. Ante la pregunta de si es necesaria una regulación de carácter nacional, debemos tener en cuenta que España es un país marcadamente autonómico y cada uno legisla en su comunidad autónoma.

y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación en los Hogares del año 2017. Este informe apunta que la introducción del teléfono móvil entre los menores españoles se incrementa significativamente a partir de los 10 años, alcanzando el 94% en la población de 15 años. A los 10 años, solo un 25% de los niños de esa edad lo usa, aunque a los 11 años pasan a tenerlo un 45,2 %; a los 12, un 75%; a los 13, un 83,2 %; a los 14, un 92,8 %, y a los 15, un 94 %, de forma que desde los 14 años 9 de cada 10 niños disponen de móvil.

Además, en el ámbito de la familia, el 99,5% de los hogares dispone de teléfono (fijo o móvil). El 75,5% tiene ambos tipos de terminales. Un 2,1% de los hogares dispone únicamente de teléfono fijo, mientras que un 21,9% tiene exclusivamente teléfono móvil para comunicarse desde el hogar. La implantación del teléfono móvil sube respecto a 2016 –al contrario de lo que ocurre con el teléfono fijo–, para llegar al 97,4% de los hogares.

Estamos ante una nueva generación a la que el profesor norteamericano Marc Prenksy calificó de "nativa digital" en su libro *Enseñar a nativos digitales* (2011). Prensky ya decía que "irónicamente es la generación criada en la expectativa de la interacción la que está por fin madura para los métodos de enseñanza basados en las habilidades y en el 'hacer' que los expertos del pasado han indicado siempre que son los mejores para aprender, pero que fueron ampliamente rechazados por las altas esferas educativas al considerarlos demasiado difíciles de implementar".

"Es cada vez menos eficaz la pedagogía consistente en explicaciones de contenidos que después hay que reproducir en exámenes. Tenemos que mejorar y adaptar nuestra pedagogía; la tecnología digital, usada de forma inteligente, puede ayudar a hacer esa transformación que conecte el aprendizaje de los estudiantes a su nueva realidad y que sea atractivo y útil para su futuro", prosigue este profesor.

Además, Marc Prenksy afirma que el nuevo contexto tecnosocial cambia casi todo, no podemos seguir haciendo lo mismo, tenemos que experimentar con los nuevos medios, participar en redes de aprendizaje, hacer analítica de datos para detectar lo que cada alumno necesita para avanzar, tener en consideración el interés de los estudiantes por las nuevas aplicaciones de móviles (apps), los mundos virtuales, la impresión 3D, la robótica, las tecnologías que expanden la capacidad de nuestro cerebro y que nos facilitan un mejor y más amplio procesamiento de datos e información… La entrega de contenidos es algo que pueden hacer las máquinas y eso cambia el rol docente hacia un trabajo especializado más relacionado con la facilitación y mejora de los procesos de aprendizaje de cada estudiante, con la empatía, la motivación, la guía y el apoyo a la pasión por aprender. "Necesitamos innovación en los procesos, pero también creer en lo que nuestros estudiantes pueden hacer. Son una nueva generación global que tiene más en común con los jóvenes de otros países que con sus generaciones precedentes. Tenemos que escuchar a nuestros estudiantes, comprender sus intereses".

En definitiva, Prenksy manifiesta que una educación que forme a nuestros estudiantes en la resolución de problemas de su mundo real actual y futuro, en las competencias que van a necesitar para la vida, don-

José Antonio Marina
Filósofo y pedagogo.

1. El ideal sería que la escuela fuera un territorio libre de móviles.
2. El único uso aceptable del móvil en la escuela –salvo que algún profesor lo utilice como procedimiento didáctico– es enviar o recibir avisos urgentes. Y eso puede solucionarse a través de otros medios. Podrían permitirse durante los recreos, pernoctando se observa la conducta de los jóvenes, empiezan a estar más pendientes de los móviles que de comunicarse entre ellos directamente.
3. Las nuevas tecnologías son utilísimas y, además, han venido para quedarse. La rapidez con que se han popularizado no nos ha dado tiempo de aprender a utilizarlas adecuadamente. Por ejemplo, en la escuela no estamos empleándolas de manera eficiente dentro del proceso de aprendizaje. Las redes sociales están permitiendo un acceso abusivo a la información personal, y con razón todos los Estados están reforzando los sistemas de protección de datos.

El nuevo contexto tecnosocial cambia casi todo, no podemos seguir haciendo lo mismo, tenemos que experimentar con los nuevos medios

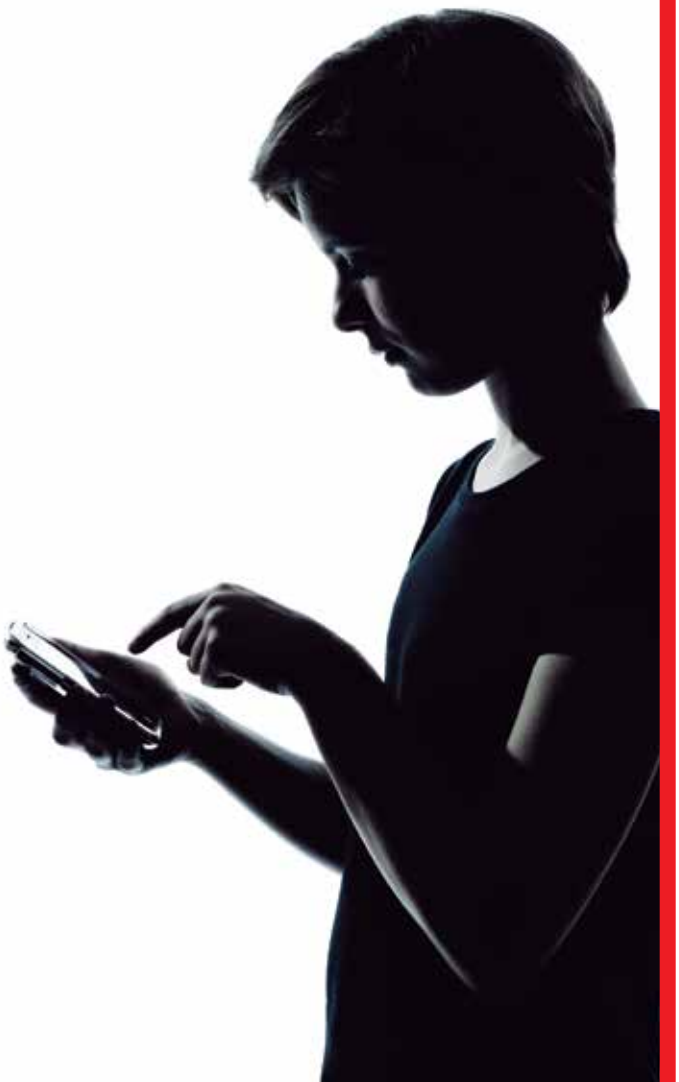
de la tecnología “será cada vez más omnipresente y necesaria para ser una persona completamente alfabetizada”.

Por ello, el uso de los móviles en los centros educativos españoles, según las personas consultadas, abre dos paradigmas importantes: uno, cómo aprovechar el uso del móvil en favor del aprendizaje y cómo se puede trabajar con éxito con el dispositivo móvil en el entorno escolar; y el segundo, cómo enseñar a niños y a jóvenes a utilizar este dispositivo en espacios comunes del centro, patio, pasillo, comedor, etc, una vez se encuentran fuera de las aulas. En el primer punto, el teléfono móvil utilizado en el entorno educativo, Ana Isabel Calvo, fundadora de la consultoría de estrategia digital Digical22, enumera entre otros:

1.- Verificar si todos los alumnos pueden contar con un dispositivo móvil, sea teléfono o tableta, con la que pueda conectarse a Internet

2.- Lo segundo es prevenir riesgos para que no exista una excesiva dependencia del móvil determinada por ciertos comportamientos que tenemos que observar: si el estudiante está pendiente continuamente del móvil;

La entrega de contenidos es algo que pueden hacer las máquinas y eso cambia el rol docente hacia un trabajo especializado



José Luis Orihuela.
Profesor en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra.

1. Es más fácil demonizar la tecnología que hacer las preguntas correctas, como quién va a educar en el uso prudente de la conectividad a los alumnos y qué aplicaciones didácticas pueden sacar partido del enorme potencial cognitivo de dispositivos como las tabletas, los sensores de actividad y, por supuesto, los móviles. No se trata de promulgar una “barra libre” de conectividad en clase, sino de asumir que una “ley seca” no es una solución razonable, pues solo sirve de coartada para los que tienen miedo a cambiar.

2. Hay que abordar en clase temas como la construcción de la identidad digital a partir de los contenidos que se comparten y del lenguaje que se utiliza, analizar prácticas nefastas como la popularización del discurso del odio y del acoso, capacitar a las nuevas generaciones para detectar y filtrar noticias falsas o entrenarles en técnicas de autodefensa frente a las vulneraciones de seguridad. Hay que aprender a enseñar de nuevo y eso es algo que aterra a los maestros porque les sitúa en un territorio desconocido y les obliga a enfrentar curvas de aprendizaje aceleradas. Al dejar fuera del aula los dispositivos de la conectividad, también estamos dejando fuera de la escuela la responsabilidad de educar a los estudiantes acerca de las tecnologías que, de modo más radical, ya definen su mundo y su cultura.

3. La legislación debería asegurar la alfabetización digital de los ciudadanos en todos los niveles de la enseñanza.

si se le retira se puede sentir ansioso, irritable o deprimido; que pueda inferir en las relaciones sociales con otros compañeros; que pueda alterar patrones de sueño, de concentración en clase o incluso de alimentación o higiene personal, etc.

3.- Tomar conciencia de que es una herramienta más, que tiene que estar acompañada de una programación y una metodología de trabajo.

4.- Para tener éxito, es imprescindible marcar unas pautas y normas del uso del móvil en el aula. Hay que concienciar que, al tratarse de una herramienta más, que tiene su espacio y su uso específico, es bueno establecer horarios para su uso.

5. Dejar que el estudiante juegue un rol activo en el uso de esta herramienta, debe aprender a analizar de manera crítica contenidos y aplicaciones (app).

Una incorporación, la del móvil dentro del aula, que solo podrá ser posible, afirman algunos expertos, con un profesorado que quiera implementarlo en sus clases pero siempre, orientando sobre su uso, con fines educativos y de manera adecuada. Tres requisitos que hacen obligatorio, por parte del docente, de un conocimiento amplio de esta herramienta y de sus posibilidades en la educación.

Porque el aprendizaje móvil o *mobile learning* es una realidad que, como comentan las personas entrevistadas, "ha llegado para quedarse". De hecho, hasta la propia Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) cuenta con un programa para el aprendizaje que examina los métodos mediante los cuales las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), fáciles de transportar y cada vez más accesibles, pueden mejorar la educación y agilizar la ejecución de la Agenda de Desarrollo Sostenible.

En el último decenio, la tecnología de los dispositivos móviles ha llegado a los rincones más recónditos del planeta, lo que supone nuevas posibilidades para la enseñanza y el aprendizaje, incluso en comunidades donde las prestaciones en educación tradicional son limitadas.

La UNESCO colabora con los gobiernos con el fin de ayudarlos a comprender y aprovechar la capacidad de esta tecnología para lograr que el aprendizaje sea más inclusivo, accesible e igualitario a lo largo de toda la vida. La Organización formula recomendaciones sobre normativas y comparte prácticas idóneas que hacen uso de esmerados estudios sobre inicia-

Leticia Cardenal Salazar.
Presidenta de Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado (CEAPA).

1. No, creo que la solución no es la prohibición, hay que educar en las nuevas tecnologías a los alumnos ya que están en el día a día de nuestra sociedad.

2. Hay que establecer unas normas para su uso. El hecho de que el móvil pueda formar parte de algunas actividades del centro siempre puede resultar positivo, siempre y cuando no sea una herramienta que discrimine a los alumnos y alumnas que no lo tienen por diversas razones.

3. Sí, aunque tiene que ser algo flexible para poder abarcar la diversidad de centros y modelos educativos que tenemos en nuestro país.

tivas de aprendizaje mediante dispositivos móviles aplicadas en el mundo entero. La UNESCO también predica con el ejemplo, al poner en marcha proyectos sobre el terreno a fin de probar la viabilidad de esta tecnología para fomentar la alfabetización, apoyar a los docentes, empoderar a mujeres y a niñas, y ensanchar las vías de aprendizaje para los refugiados y otros grupos humanos marginados.

En relación con el segundo punto, cómo enseñar a los chavales a utilizar también de manera correcta el móvil fuera del espacio-aula para evitar cualquier tipo de acoso escolar o *ciberbullying*, "es imprescindible no solo la implicación del centro sino de las propias familias", según las personas consultadas. Porque también les corresponde a los progenitores enseñar a sus hijos a hacer un uso responsable del *smartphone* y para ello "es imprescindible que padres y madres conozcan la herramienta y cómo interactuar con ella de manera correcta", aseguran.

Vivimos en una época en la que las nuevas tecnologías se han extendido a todos los rincones de nuestra sociedad. No podemos obviar la época en la que vivimos y, por ello, debemos adaptarnos a los cambios. ▮

La UNESCO también predica con el ejemplo, al poner en marcha proyectos sobre el terreno para fomentar la alfabetización

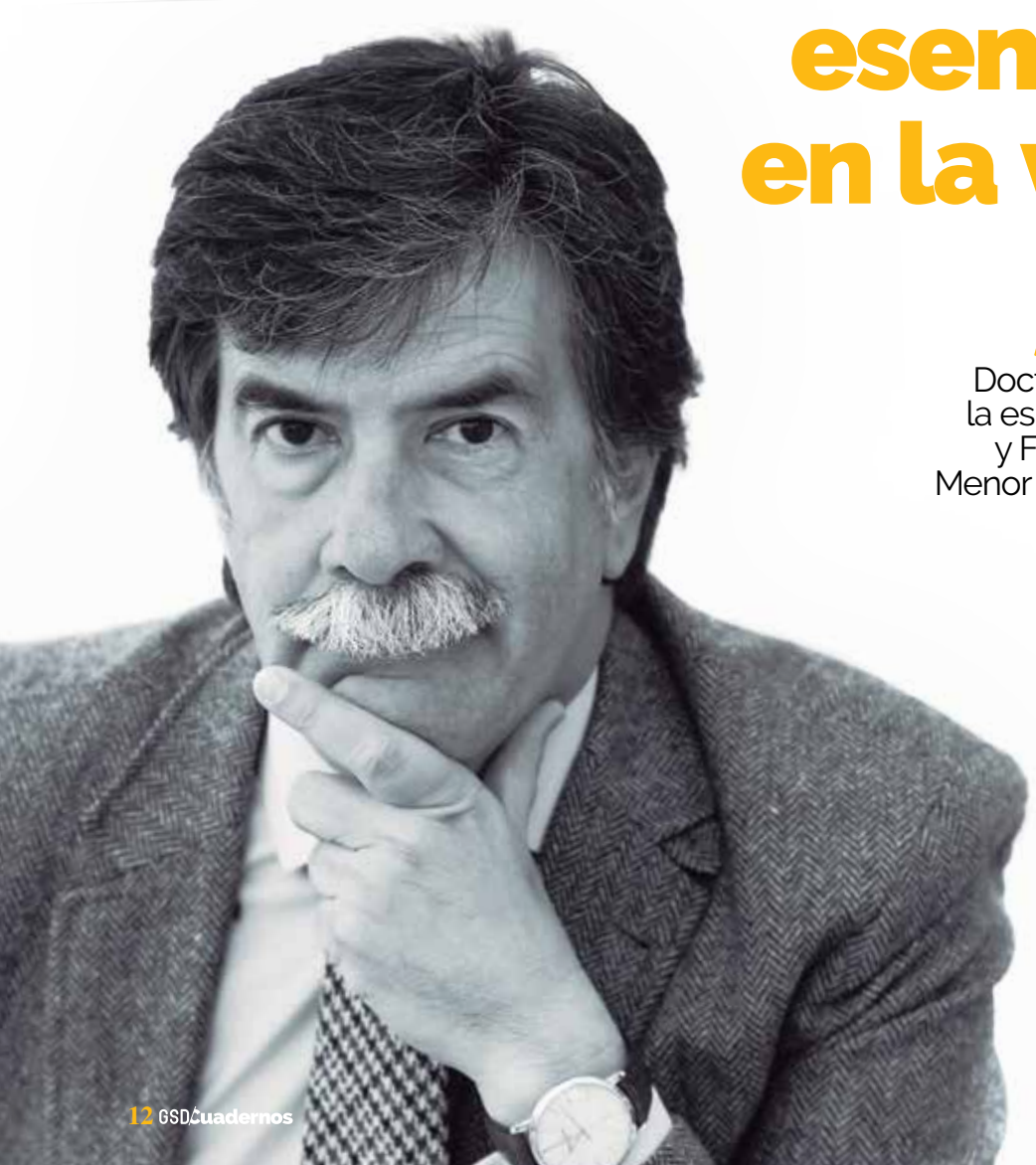
Nora Rodríguez.
Fundadora y directora de Happy Schools Institute. Neurociencias y Educación para la Paz.

1. Todos los niños de 12 años tienen un móvil en el bolsillo; esto significa que tienen cientos de artículos y de temas mostrados desde diferentes perspectivas, pero les decimos que no lo utilicen porque el conocimiento solo debe transmitirse de una única forma. ¿Es esa la idea? ¿Apoyaremos una ley que les diga que no tienen recursos en el bolsillo, o que si los tienen no sepan cómo usarlos? El verdadero problema estriba en no saber cómo gestionarlo. ¿Queremos los educadores que sea ese nuestro posicionamiento cuando las nuevas generaciones consideran que "su móvil" es más humano que un libro?

2. Debemos apoderarnos de la tecnología en las aulas, promover una ética común y normas para usarlas de modo responsable tanto en las aulas como en el patio o en la puerta de los colegios. Llevemos el móvil a las aulas y pensemos en acciones. El móvil no es solo para buscar información. Si queremos educarlos no solo para el presente, sino también para su futuro, hay que enseñarles a hacer cosas con otros. Crear un proyecto, una idea, un artefacto para solucionar un problema, un mapa conceptual. El proceso creativo permite ir más allá de la superficialidad de la información. Ahí está el sentido.

3. Las leyes no arreglan lo que la educación no hace. Seguimos enseñando como hace 200 años, poniendo ordenadores para buscar información. No cambiamos el modo de que se acerquen a la tecnología y al futuro, no les dejamos usar lo que tienen en el bolsillo y les imponemos una ley. Me pregunto para qué, si ya les estamos prohibiendo avanzar.

“La educación de los hijos hay que afrontarla con ilusión y pasión, planteándose cuáles son los criterios esenciales en la vida”



Javier Urra
Doctor en Psicología con la especialidad de Clínica y Forense. Defensor del Menor de la Comunidad de Madrid (1996-2001)

Cuando me aproximo a la biografía de Javier Urra, observo que, tal y como le definió hace algún tiempo el filósofo José Antonio Marina, "Javier Urra es un activista educativo". Su recorrido profesional, siempre vinculado al mundo de la infancia y la adolescencia, es extraordinario. Autor de distintos libros como ***¿Qué ocultan nuestros hijos?, El arte de educar***, ***Fortalece a tu hijo***. Recientemente ha presentado el libro ***Educar con criterio, criterios para educar,*** una guía que pretende dar respuesta a las dudas que les surgen a los padres de jóvenes entre 0 y 16 años.

Para iniciar nuestra conversación, recuperamos una frase que aparece en el epílogo de su recién estrenado libro: "Ser madre o padre es el mayor acto de coraje que alguien puede tener porque es exponerse a todo tipo de dolor, principalmente de la incertidumbre de estar actuando correctamente y del miedo a perder algo tan amado", José Saramago.

Ana Camarero

¿Cómo debemos afrontar la educación de nuestros hijos?
– La educación de los hijos debemos afrontarla con ilusión y pasión, preguntándose ¿cómo lo voy a hacer?, pero contestándose: lo voy a hacer lo mejor posible, disfrutándolo y transmitiéndole serenidad, amor, seguridad, estableciendo normas y límites, aprendiendo de ese hijo o de esa hija, planteándome cuáles son los criterios esenciales en la vida, qué quiero para él y qué le puedo aportar. Sabiendo que habrá circunstancias conflictivas durante su adolescencia, que abandonará el nido y que seremos parte de una vida de igual forma que cuando yo fui hijo. Esperando que algún día valoren lo que hemos hecho, no porque lo hayamos hecho sino porque ellos estén educando a sus hijos, que serán por coincidencia mis nietos, y, entonces, se den cuenta de que ahora, ahora, saben qué es ser padre.

Por el título de su último libro, ¿parece que las nuevas generaciones de padres necesitasen de "pautas" para la educación de sus hijos?
– Hoy en día, la mayoría de los padres no saben cómo educar, piensan que lo que han recibido no les sirve, que no es suficiente. Están saturados de noticias muy negativas, hay un miedo inaprensible que les provoca la necesidad de mantener a sus hijos siempre a la vista o de tener el teléfono para controlar que está bien. Hay muchos padres sobreprotectores. Existe un altísimo grado de culpabilidad por parte de los padres, porque dedican mucho tiempo al trabajo u otras actividades que reducen el tiempo para estar con sus hijos. Hay, no solo hijos únicos, sino hijos solos, una circunstancia que nos determina un poco el entorno. Vivimos en una sociedad que está convirtiendo el ser ciudadano, en ser consumidor. Necesitamos más compromiso con los demás, con lo que pasa a nuestro alrededor, en lugar de tanto consumismo, tanta exigencia. Es necesario que recuperemos el valor del esfuerzo, de la disciplina, siempre encaminado al bien de los demás. No hay que dejarse engañar por la inmediatez, por el presentismo o por los sucesos que no son el fonendoscopio en absoluto de la realidad.

¿Cómo debemos afrontar el acoso desde los centros educativos y desde las propias familias?
– El acoso es un problema social que hemos adquirido, heredado y quizás agravado por el *ciberbullyng*. El acoso hay que entenderlo como algo a erradicar, como se ha finalizado con la tuberculosis o la peste, vacunando. Vacunar a los chicos a muy corta edad para que sepan que las cosas se resuelven con las normas, con la ayuda de los adultos, con el diálogo, pero nunca con el conflicto o con la agresión. En segundo lugar, sabiendo en los colegios cómo detectar este problema. Los profesores deben tener una sensibilidad especial, una cosa es el juego, que en un

> *El sufrimiento, el dolor, saber que hay personas que lo pasan mal son experiencias que forman parte de la vida, al igual que la alegría*

momento dado dos chicos se peguen y otra muy distinta que alguien sufra de forma continuada. Estas prácticas hay que denunciarlas y el orientador, el profesional, psicólogo, el colegio, en definitiva, deben ser sensibles ante esta lacra. Hay que intervenir con la víctima y con el agresor. Creo que, aunque la sociedad acoge muy mal lo que voy a decir, claro que hay que sancionar al agresor, si es un acosador escolar en la escuela, si tiene más de 14 años y el acoso es grave, posiblemente en la fiscalía. Ahora bien, hay que trabajar con los agresores, primero desde la sanción para que no vuelven a reincidir, pero también con las víctimas, sea de acoso escolar, violencia de género, etc., porque a veces tienen unas dependencias por factores sistémicos que les hacen proclives a ser víctimas. Hay que trabajar la prevención en el aula y en el entorno escolar, trabajar con los agresores desde el primer momento, partiendo de la base de que la sanción es parte de la educación. Soy favorable a sancionar y también a ayudar a las víctimas a coger una distancia.

¿Qué repercusiones tiene la "sobreprotección"?
– Un niño tiene que aprender a caerse para levantarse, eso no quiere decir que se corran riesgos innecesarios, hay que enseñarles que las alturas son peligrosas, a que crucen por el paso de cebra, pero hay que dejarles jugar, trepar, aburrirse, que haga las tareas solo, que se sorprenda. Hay datos que señalan que la sobreprotección, en chicas de 16 a 24 años, es la primera razón de muerte por suicidio, porque le piden a la vida más de lo que la vida puede dar. Porque han creído que esto es un parque temático. Y las cosas van bien y de pronto… suena el teléfono y tus padres se han separado, ha fallecido el abuelo o el padre se encuentra en el paro. Esto forma parte de la vida. ¿Hay que educar a los chicos de forma paranoica? En absoluto. Pero el sufrimiento, el dolor, saber que hay personas que lo pasan mal, son experiencias que forman parte de la vida, al igual que la alegría, celebrar un cumpleaños o dar a alguien una sorpresa.

¿Cómo deben actuar los padres ante las amistades de sus hijos?
– Ante las amistades de los hijos, los padres deben ser respetuosos y no exorcizar. Para un adolescente el grupo de referencia es más importante que el grupo de pertenencia, por lo tanto, descreditar a sus amigos no nos va a ayudar. Segunda cuestión que los padres deben hacer, acercarse a las amistades que frecuentan nuestros hijos, conocer a los amigos. Con los chavales hay que hablar un poco de igual a igual, pero con respeto.

La capacidad crítica es fundamental para que los niños hagan frente a la presión del grupo, de sus amigos, etc. ¿En qué medida la desaparición de una asignatura como la Filosofía está fomentando esta falta de espíritu crítico?
– La Filosofía, la Historia o la Lengua y la Literatura son claramente pilares de la sociedad. La Filosofía es la ciencia de las ciencias, la que hace que nos planteemos el por qué, para qué, quién, cómo, por lo tanto, esencial. Alguna asignatura cívica me parece bien, ya lo luchó en su momento José Antonio Marina, pero sin intentar darle un cariz ideológico. La sociedad actual es absolutamente acrítica.

¿Cómo debemos actuar ante el abandono escolar desde la familia? ¿Qúe deben hacer las administraciones?
– Hay que motivar a los chicos, sé que es muy fácil decirlo pero no siempre es fácil aplicarlo. Hay que buscar aquello que al chico o a la chica le motiva. Toda persona tiene algo que le estimula. Encontrarlo es una maravilla. También sería interesante fomentar los estudios de Formación Profesional. En España, la FP no está bien valorada socialmente; cuando en Europa está en un 25%, en nuestro país está en un 12%. Diariamente vemos informaciones como que jugadores como Messi o Ronaldo ganan sumas astronómicas de dinero. Se profundiza poco en el conocimiento y sin embargo se fomenta la idea "del ganar fácil". No se discrimina entre qué es ser famoso y qué es ser reconocido. Hecha esta crítica, la gran mayoría de la juventud es extraordinaria y resulta un ejemplo para los adultos. Pero este modelo no trasciende a la sociedad.

¿Estamos perdiendo como padres la capacidad de enseñar valores a las generaciones venideras?
– Cada generación siempre se ha asustado de la generación anterior. Seguro que a los padres les preocupa que su hijo se drogue, pero que beba mucho, en absoluto. Hay cierto grado de dejación. España es un país con una gran creatividad, fue un gran imperio, sufrió una Guerra Civil y, a veces, sangra y busca suicidarse. Somos un país con un problema muy importante como es la baja natalidad. Hay que apoyar a la familia, sin duda, pero hay algo más. Se ha transmitido que es muy difícil ser padre, que hay que hacer dos másteres, pero de los de verdad, antes de unirte sentimentalmente. Es necesario que como sociedad nos hagamos determinados planteamientos. Una sociedad donde prime la exigencia.

Incluye un capítulo dedicado a la violencia de género. Un alto porcentaje de jóvenes conciben los celos como una prueba inequívoca de amor. ¿Qué reflexión debemos extraer de este tipo de prácticas?
– La violencia de género es estructural porque se da en todos los países del mundo. Es una violencia que está muy bien delimitada, es decir, el hombre que es violento con su pareja, no es violento con todo el mundo. Hay muchos chicos con una agresividad física, sexual… Por ejemplo, el caso de "la manada", no cabe calificarla de animal, los animales no hacen eso. Soy poco optimista sobre este tema, existe un gran problema con el tema de la violencia de género. Existe una "erotización" de la infancia y esta es una etapa de la vida para la ingenuidad. Fui invitado por el Congreso de los Diputados para estar en el pacto de Estado contra la violencia de género. No soy experto en violencia de género pero veo chicas que les gusta el "malote", veo chicos que son muy posesivos, muy celosos. Hay que hablar desde la opinión y el conocimiento, y esto falta en España.

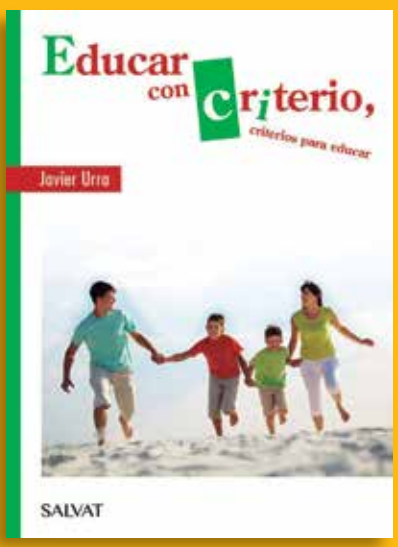
¿Qué pueden extraer los padres y los profesores de su reciente libro?
– Una herramienta para los padres y también para los profesores. Hay padres que no son adultos, que no tienen autoridad, padres que en lugar de tomarse dos cervezas, se emborrachan, que utilizan los móviles constantemente delante de sus hijos, así es muy difícil que puedan decir a sus hijos lo que deben hacer. Creo que a la sociedad le falta abordar la verdad. Por ejemplo, que se dé un trabajo fin de máster regalado, me parece terrible, porque una persona que es capaz de hacer eso cuando llegue al poder va a tener la misma falta de rigor.

> ***Hay padres que no son adultos, que no tienen autoridad, así es muy difícil que puedan decir a sus hijos lo que deben hacer***

¿En qué consiste su programa Recurra-Ginso (Gestión de la Integración Social) – Apoyo a familias en conflicto?
– Se trata de un centro terapéutico sanitario, no escolar, en el que trabajan 108 profesionales. 700 chavales han pasado por nuestras instalaciones en los últimos siete años, con una media de estancia de once meses, más o menos. El programa atiende a aquellos menores de entre 4-18 años en conflicto con sus progenitores que presenten importantes dificultades en su relación familiar. Entre ellos, destaca especialmente la violencia filio-parental, el acoso escolar, los trastornos de conducta adolescente, las adicciones o la prevención de la violencia de género. El 60% son varones y el 40% mujeres, con una media de edad de 16-17 años. El 40% se encuentra internado por consumo de marihuana, alto consumo de alcohol, aunque este dato hay que cogerlo con pinzas, porque actualmente hay una elevada ingesta de alcohol entre los jóvenes, en general. El perfil de las familias es de nivel alto o muy alto porque es un centro privado, concertado con el Ministerio de Sanidad y Consumo. El 70% de los jóvenes que pasan por el centro se rehabilitan. ▮

Presentación con coloquio

El Colegio de Psicólogos de Madrid acogió la presentación del último libro del psicólogo y primer Defensor del Menor (1996-2001), Javier Urra, *Educar con criterio, criterios para educar.* Un libro pensado para plasmar las pautas con las que educar a los niños y a los jóvenes actuales, prepararles para afrontar las adversidades, fomentar su autonomía y establecer límites y normas. Junto a Javier Urra estuvieron Isabel Carril, directora de Publicaciones Generales de la Editorial Bruño (Grupo Anaya) y la psicóloga María Jesús Álava, autora del prólogo de esta guía.



ERASMUS FP,
un gran salto profesional y personal

GSD apuesta por una educación adaptada a las necesidades actuales. Así, desde el Área de Desarrollo Global se ofrecen diferentes experiencias y oportunidades internacionales. Tal es el caso del Plan Erasmus en Formación Profesional, que facilita ayudas para que los estudiantes realicen prácticas laborales fuera de España, en empresas europeas.

J. G. P.

El escritor Henry Miller afirmó hace varias décadas: "Nuestro destino nunca es un lugar, sino una nueva forma de ver las cosas". Una reflexión que en la actualidad se torna más necesaria que nunca. No en vano en GSD uno de los pilares estratégicos del proyecto educativo consiste en la orientación global del alumno para facilitarle más herramientas y recursos ante los desafíos de nuestra cambiante época.

En este sentido, entre otras opciones, GSD promueve programas de movilidad con el apoyo de la Unión Europea, ofreciendo plazas subvencionadas para que los estudiantes amplíen su formación en empresas de Europa. Un refuerzo denominado Erasmus+ al que pueden optar quienes cursan Ciclos Formativos de Grado Medio, Grado Superior y Posgrado. "Recomendaría que cualquier estudiante apueste por un modelo de FP adaptado al mundo moderno y que descubra una realidad cultural diferente. Es la mejor forma de competir profesionalmente, pero también de madurar y entender el mundo que nos rodea. Es tanto una cuestión profesional como personal", reflexiona Jorge de la Calle, director de Global Development.

Aprendiendo otras realidades

El proyecto de Erasmus FP se enmarca en la estrategia pedagógica de GSD. Hoy por hoy, resulta fundamental aplicar una perspectiva global a los estudios, de manera que estas prácticas tan provechosas presentan, además, una realidad diferente a la nuestra. Una forma de vida y de trabajo que podemos comprender, compartir y convertir en motor de aprendizaje constante.

Un crecimiento, en efecto, profesional y personal. La movilidad transnacional es un eje indiscutible dentro del proyecto educativo y los alumnos de FP pueden realizar prácticas en empresas extranjeras durante el curso. Solo el hecho de utilizar un idioma no nativo en el ámbito del trabajo supone un esfuerzo añadido y un importante enriquecimiento cultural.

"Vemos un cambio muy grande en los alumnos antes y después de esta experiencia", valora María Sánchez, responsable en GSD de los Programas Internacionales FP Erasmus+. "Se trata de una beca que tienen los alumnos de FP tanto de Grado Medio como de Grado Superior. A lo largo del curso escolar suelen disfrutarla entre 40 y 50 personas", subraya. Son becas de unos tres meses de estancia, entre 84 y 90 días. La cuantía viene impuesta por normativa y, dependiendo del grado, el importe oscila arriba o abajo. En el caso del Grado Medio, las ayudas pueden superar los 4000 euros, mientras que en el Grado Superior bordean los mil euros.

Para GSD Cooperativa, la movilidad transnacional es un eje indiscutible dentro del proyecto educativo

Proceso, requisitos, becas, destinos

Cada año, GSD solicita un número de becas para sus centros y, cuando ya se saben oficialmente las ayudas disponibles, pone en marcha la convocatoria del Erasmus+. Entonces, los interesados deben pasar un proceso de selección. ¿Requisitos? Motivación y madurez, nivel de idiomas y calificaciones del curso anterior. En cuanto a los países donde se realizan las prácticas de FP, el criterio depende de cuatro factores: la presencia de instituciones educativas colaboradoras con GSD, el desarrollo existente en los distintos ciclos de FP, que los estudiantes conozcan la lengua del país de destino y que haya empresas con las que GSD tenga algún convenio en España o buenas experiencias profesionales en el pasado.

"Hay Erasmus para Grado Medio y Grado Superior. Depende del ciclo formativo porque las empresas y colegios con los que trabajamos tienen ciclos diversos. Es común en Finlandia trabajar en cocina o informática. En Alemania, sobre todo, mecánica de vehículos o tareas administrativas y financieras. En Inglaterra, actividades físico-deportivas, actividades en el medio natural, educación infantil…", enumera María Sánchez, que destaca algunos casos de alumnos que acaban el periodo de Erasmus FP y deciden quedarse allí, en el país de las prácticas. Y, ya cuando regresan, terminan el ciclo en GSD. En ocasiones, la compañía europea ha ofrecido empleo tras la estancia.

La vivencia es tan enriquecedora que desde el Área de Desarrollo Global de GSD consideran que "se trata de una gran oportunidad para los distintos ciclos". Las opciones son variadas y permiten al alumno de GSD, entre otras habilidades, ser capaz de trabajar en su sector fuera de casa, aumentar sus competencias lingüísticas, potenciar su autonomía, conocer mejor cómo funcionan las empresas extranjeras de su sector, implementar cualitativa y cuantitativamente la movilidad en Europa de quienes apuestan por la FP y fomentar la cooperación entre centros. Porque, tal y como recalca el director del Área de Desarrollo Global de GSD, Jorge de la Calle, "nuestros programas se desarrollan a través de una vinculación directa con centros hermanados en otros países. En la mayoría de los casos, son otras escuelas que tienen los mismos criterios y visión de GSD". Asimismo, enfatiza, "la experiencia FP en el ámbito internacional es recíproca: no solo promovemos que nuestros alumnos salgan, sino que también vengan otros alumnos y toda la comunidad educativa se vea beneficiada. Apostamos por una Formación Profesional novedosa y adaptada al siglo XXI". A este respecto, GSD no solo está adherido al Plan Erasmus de la Unión Europea, sino que facilita otro tipo de experiencias por todo el mundo.

Más experiencias internacionales GSD

Y, aparte del ámbito de la UE con el Plan Erasmus, desde GSD Educación se promueven otras experiencias internacionales. La dimensión de la FP en GSD es muy grande y destaca en la modalidad de FP Dual. De forma directa, la teoría siempre se une a la práctica y un alumno puede desempeñar la FP Dual en un entorno de trabajo internacional. En este sentido, "el Erasmus es una herramienta convencional muy buena, pero en GSD tenemos también otros planteamientos innovadores y alternativos, como salir a trabajar fuera del contexto europeo en la época estival", comenta el director de Global Development, Jorge de la Calle.

En GSD hay muchas más propuestas y, si bien estos planes educativos para el verano carecen de subvención, siempre están supervisados por el colegio, con un acompañamiento y una garantía de éxito en la aproximación profesional. Para De la Calle, "merece la pena considerarlo porque te abre las puertas a otras realidades diferentes y enriquecedoras, como en Indonesia o en países de habla hispana".

En el caso de los viajes a países de habla hispana, cabe reseñar que, desde un principio, no habría barrera idiomática entre los participantes. Desde GSD Educación se valora positivamente que en todo el planeta seamos unos 560 millones de habitantes hablando en castellano: "Fruto de la relación con otros centros alrededor del mundo, surge este tipo de sinergias, en este caso con países de habla hispana. Una escuela en México nos ha ofrecido la oportunidad de que nuestros estudiantes de Educación Infantil puedan realizar las prácticas con ellos, siendo alojados por familias o en el propio centro. Es decir, junto al aprendizaje, se convive con una familia y esa relación nos da un enriquecimiento mutuo". ▮

EL CAMINO DE SANTIAGO COMO AVENTURA FORMATIVA

El grupo de alumnos y los profesores que les acompañaron, en la Plaza del Obradoiro de Santiago de Compostela.

Jorge García Palomo

El libro *Mil sitios que ver antes de morir,* de Patricia Schultz, incluye entre sus viajes la catedral de Santiago de Compostela y el Camino de Santiago: la "verde y encantadora región de Galicia", dice. Esta es la zona que han podido descubrir y disfrutar un grupo de alumnos de la Escuela de Ocio y Tiempo Libre de GSD como final de curso de la primera promoción de Monitores y Coordinadores.

La actividad se realizó a finales del pasado junio. Cuentan los protagonistas que en el tren hacia Madrid, ya de regreso a casa, Marisi Pérez, coordinadora de la Escuela de Ocio y Tiempo Libre de GSD, les propuso cerrar los ojos y compartir en voz alta conceptos y reflexiones sobre los días vividos. "Superación, solidaridad, perseverancia, responsabilidad, alegría. Todos destacaron emociones muy positivas", y habla del Camino de Santiago como aventura formativa, un broche perfecto al trabajo realizado a lo largo del año: "Realza el papel del coordinador. El contacto con el grupo es directo desde el primer día. Es puramente vivencial".

Junto a ella, como personal docente también estuvo Julio Fernández, coordinador de FP y FP Dual. La unanimidad en el balance es poderosa. A muchos, de alguna manera, el Camino de Santiago les ha cambiado la vida. Beatriz Moreno, de GSD Las Suertes, Grado Superior de TAFAD (Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas), afirma: "Ha sido muy gratificante. Al principio piensas que es muy duro. Pero las sensaciones son enriquecedoras porque te desenvuelves tú solo y hemos hecho un buen grupo entre todos. Hemos sido como una familia".

Javier Corchuelo, antiguo alumno de GSD Vallecas, asiente y añade: "Todo conlleva su esfuerzo. Hay una parte de superación de uno mismo y otra del grupo. Ajustamos el ritmo a los demás. Hay que ir con lo mínimo y la próxima vez me llevaré menos cosas".

"La gran mayoría del grupo es de TAFAD, pero esto no tiene nada que ver porque a lo largo de un día normal andas, no sé, 3 o 4 km… ¡Imagínate etapas de 20 o 30! Te crees que estás preparado, pero no", añade Javier. "Es todo mental, de cabeza. Hay veces que dices 'No puedo más'". "Lo bueno de ir en grupo es que nos animábamos", apostilla Beatriz.

Para la mayoría de los participantes en la expedición, se trataba de uno de sus primeros viajes fuera de casa, en solitario, lejos de la zona de confort. Una estancia inolvidable y de gran crecimiento personal. Una prueba de

madurez que requiere dotes de organización, sociabilidad, cooperación y aptitudes para la convivencia. "Si no lo vives, no sabes cómo es", recalcan casi al unísono.

Ya escribió el poeta griego Kavafis que lo importante no es la meta, sino el bagaje que vamos atesorando mientras lo alcanzamos. Así lo ven también los alumnos de la Escuela de Ocio y Tiempo Libre de GSD que han atravesado senderos de ensueño hasta pasear por Santiago de Compostela (A Coruña).

Una aventura repleta de valores educativos que arrancó en Madrid, en la estación de Chamartín, donde el tren los condujo hasta Sarriá, a unos 100 kilómetros de la Plaza del Obradoiro. Desde allí fueron a Portomarín (Lugo); de Portomarín a Palas de Rei (Lugo); de Palas de Rei a Arzúa (A Coruña); de Arzúa a Lavacolla (A Coruña); y desde aquí, con la inevitable parada en el Monte del Gozo, última caminata hasta Santiago. Prueba superada.

"¡Buen camino!"

"¡Buen camino!", exclaman los peregrinos cuando se cruzan a lo largo de este punto neurálgico del mapamundi. Y son muchos. La popularidad de la también llamada "Ruta Jacobea" suma cientos de miles de visitantes por año. Y cada uno con sus motivos, sean espirituales, deportivos, ociosos o como ejercicio de superación. Así, el Camino de Santiago ha brindado a estos monitores y coordinadores de GSD una oportunidad espléndida para estrechar lazos entre ellos y conocerse mejor a sí mismos.

"Tenemos una relación genial. Cuando convives, se ve bien cómo es una persona. Cada uno es de una manera, pero en el camino tienes que ceder", reflexiona Beatriz Moreno, estudiante también de Cafide (Ciencias de la Actividad Física y del Deporte) en la Universidad de Alcalá. "Te fijas más en los detalles. El Camino te deja ver la esencia de la persona, esa parte personal y sentimental, no la carátula que creamos. Se ve la parte más humana de todos. Del grupo y de cada uno", comenta Javier Corchuelo, que cursa Trabajo Social en la Universidad Complutense de Madrid. La Escuela de Ocio y Tiempo Libre de GSD le parece un complemento fundamental a su formación. Y, apunta, gracias a esta actividad de GSD "sales al ámbito rural, desconectas de todo, de los estudios, de los padres… Está esa parte de liberarte de la ciudad y del móvil. Te quedas embobado mirando cómo sale el sol o viendo el sombrero raro de un compañero", sonríe, evocando momentos del viaje.

¿Momentos del viaje? "¡Muchos!", celebran nuestros interlocutores. Se solapan los recuerdos, que consideran "de película". La fuente terapéutica de agua salada en Portomarín, los paisajes, los pueblos, la niebla genuina de Galicia, las conversaciones, las anécdotas, aquel señor mayor que había hecho el Camino diez veces, la admiración por quienes desafían el terreno hasta en silla de ruedas…

O, cómo no, la llegada a Santiago. "Entré corriendo con otra compañera. Eso es la felicidad. Es superación. No se puede explicar hasta que no lo vives, son sensaciones muy personales", confiesa Beatriz. "Fue llegar a la plaza y pensar que lo volvería a hacer. Vale, hay cansancio, pero llegas y te relajas, de pronto no te duele nada, has acabado… Es una sensación especial", relata Javier, mostrando un tatuaje con la famosa concha jacobea.

Asimismo, todos los alumnos consideran que el Camino de Santiago sirve como una poderosa herramienta pedagógica para todas las edades e invitan a plantearlo como viaje fin de curso de otros estudiantes de GSD. "Y gracias a esta experiencia, por la cohesión del grupo, estamos trabajando en un futuro proyecto de voluntariado", adelantan misteriosamente. Pero esa es otra historia. Marisi Pérez se muestra muy satisfecha por el resultado y la gran armonía colectiva. "Además, en pocos días ellos han cambiado mucho. Lo hemos notado los profesores y queremos afianzar esta propuesta".

Beatriz Moreno Sebastián y Javier Corchuelo contaron las anécdotas del viaje, en la sede de GSD.

Finalidad educativa

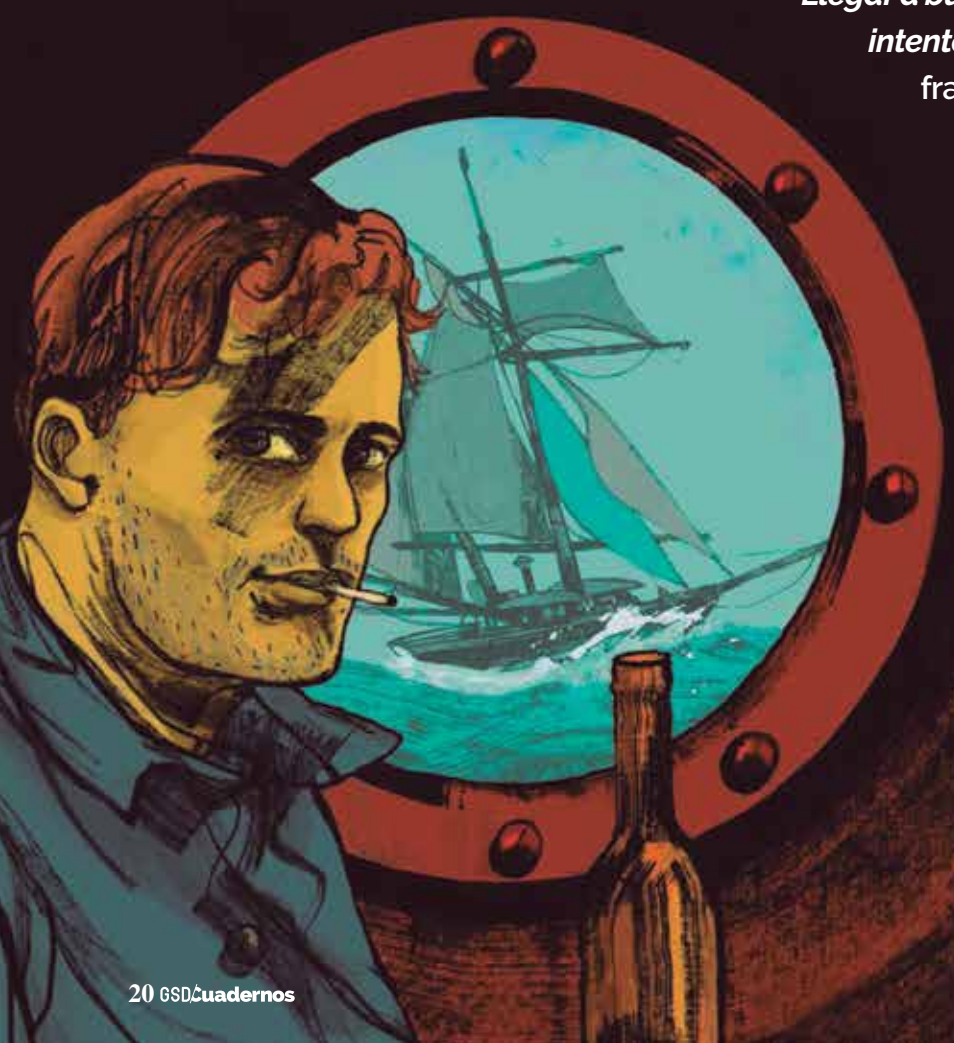
"En el Camino de Santiago aprendes muchas cosas, solucionas problemas, piensas cómo adaptarlo a diferentes edades… Te surgen muchísimas variantes a diario y nos ha valido muchísimo". Con planes así "consigues educar otra faceta del alumno, que viene a la actividad a divertirse. Tiene que cumplir unas reglas, sí, pero está más suelto", reflexiona Javier.

Junto con Beatriz, enfatiza la relevancia del programa extracurricular de GSD porque educa en valores, "ya que engloban todo: responsabilidad, multiculturalidad, cooperación". "Desde nuestras carreras son aptitudes que se tocan, pero ser monitor te baja a lo práctico", concluyen. En este sentido, del Camino de Santiago pueden extraer conocimientos que transmitirán a sus propios alumnos. Les ha ayudado a abrir la mente, a reforzar conceptos de organización, autonomía, integración, trabajo en equipo, igualdad, flexibilidad e incluso "a saber dónde están los límites", indican con complicidad. Estos nuevos profesionales de la Escuela de Ocio y Tiempo Libre de GSD hablan de la experiencia con entusiamo, convencidos de que volverán a decir: "¡Buen camino!". ▮

JACK LONDON: EL VIAJE INCESANTE

Murió hace 102 años y dejó una cuantiosa obra literaria que no ha cesado de publicarse. Novelas una y otra vez reeditadas, ensayos sobre su obra, biografías y películas han hecho que el nombre de Jack London (1876-1916) nunca haya perdido vigencia. El estreno todavía reciente de una versión animada de *Colmillo Blanco*, la edición en tres volúmenes (en octubre ha aparecido el segundo) de los dos centenares de relatos que escribió, o el anuncio de una adaptación a la pantalla de ***La llamada de la selva***, protagonizada por Harrison Ford, son la contribución actual a la pervivencia del que fuera uno de los escritores más famosos de su tiempo. Como lo es una ambiciosa muestra del llamado noveno arte: ***Jack London. Llegar a buen puerto o naufragar en el intento***, novela gráfica de origen francés que acaba de llegar a las librerías españolas, publicada por Oberón.

Francisco Moreno



Se trata de una obra de 160 páginas centrada en un hecho real, la travesía marítima que London emprendió con la intención de dar la vuelta al mundo. Las viñetas creadas por Koza (seudónimo de los artistas galos Le Roy y Native) dan cuenta de las vicisitudes a las que tuvo que enfrentarse a lo largo de un crucero que acabó convirtiéndose en una pesadilla. Pero también insertan otras líneas argumentales que se suceden sin solución de continuidad, como el recuerdo que el protagonista tiene de sucesos vividos durante la fiebre del oro o de su paso por la cárcel, junto a imágenes que solo pueden estar en su cabeza, pues corresponden a la novela, ***Martin Eden,*** que está escribiendo durante el viaje. Algunos fragmentos de carácter onírico y simbólico se suman, igualmente, al puzle narrativo.

El volumen contiene páginas de enorme belleza, y otras donde la evocación poética alcanza un nivel de representación que roza la magia. La mezcolanza argumental antes aludida puede dificultar, sin embargo, la comprensión de algunas partes del relato, sobre todo si no se posee ninguna noción acerca del escritor y su época. Pero esta circunstancia nos brinda la oportunidad de aproximarnos a algunos aspectos de la trayectoria de un hombre que hizo que vida y obra estuvieran tan estrechamente interrelacionadas que no siempre es posible distinguir dónde acaba una existencia novelesca y dónde comienza la ficción escrita y la leyenda interesada.

EL DESASTRE DEL SNARK

En opinión del crítico literario Alfred Kazin, "la mejor historia que escribió Jack London fue su propia vida". En 1907 ya era sumamente famoso y había ganado mucho dinero con sus escritos, pero su inagotable afán de aventuras y de experiencias al límite lo empujó a un viaje de locura. El Snark era un velero que él mismo había diseñado y en cuya construcción gastó una fortuna. Lo llamó como al animal mitológico inventado por Lewis Carroll en su célebre poema, una contracción de las palabras *snake* (serpiente) y *shark* (tiburón). Y a punto estuvo de devorarlo, a él y también a una inexperta tripulación formada por amigos y por la propia esposa del escritor.

Numerosas páginas de la novela gráfica dan cuenta de la cadena de desastres que asoló a la expedición: tormentas y tifones, impericia de los navegantes, enfrentamientos entre ellos, padecimientos físicos, enfermedades… La previsión del viaje era de siete años, pero a los veintisiete meses tuvieron que rendirse. En la parte final se nos muestra a London internado en un hospital de Sidney: era el fin de la aventura. El velero fue malvendido y regresaron a Estados Unidos en un barco de vapor.

UNA VIDA AL LÍMITE

La obra que comentamos ofrece por medio de *flashbacks* algunas pinceladas de la juventud de London, que fue el periodo de su vida más proclive a la mitificación. Hijo ilegítimo, su infancia y su adolescencia estuvieron marcadas por la estrechez económica. Desempeñó innumerables oficios: embrutecedores y sometidos a la explotación algunos de ellos; otros con un perfil más novelero. Entre estos últimos, destacan su actividad como pescador furtivo de ostras, su enrolamiento en una goleta dedicada a la caza de focas o su actividad como minero en el Klondike durante la fiebre del oro de finales del siglo XIX. Conoció, asimismo, la experiencia del vagabundeo, lo que le acarreó una estancia en prisión.

De todo ello extrajo la materia de primera mano con que habría de nutrir docenas de relatos y algunas novelas. Pues fue en la literatura donde halló al fin el ansiado filón. Los comienzos no fueron fáciles, pero poco a poco sus narraciones conquistaron a un público ávido de emociones y sucesos como los que colmaban sus historias. Era la época en que el relato breve estuvo en su apogeo, y London fue el principal beneficiario. Siendo ya rico y famoso, tampoco dudó en embarcarse en empresas tan delirantes como la del Snark, o en aceptar el puesto de corresponsal de guerra, buscando siempre la primera línea, en varios conflictos. Murió a los 40 años después de vivir al límite y de no renunciar a ningún exceso. Siempre consecuente con una de las frases que ha dejado a la posteridad: "La función del ser humano es vivir, no existir. No voy a gastar mis días tratando de prolongarlos, voy a aprovechar mi tiempo".

MIL PALABRAS

En varias viñetas vemos a London escribiendo a bordo del Snark. Y es que nunca dejó de escribir. Se impuso a sí mismo un mínimo de mil palabras por día y habitualmente superaba esa cifra. Sobre todo, porque sus gastos comenzaron a ser desorbitados y necesitaba ganar cada vez más dinero. Se le achaca a esa desmesura la falta de calidad de algunos de sus textos. Pero todo es discutible. En el Snark, en medio de tantas circunstancias adversas, escribió ***Martin Eden,*** considerada su mejor obra. Se trata, eso sí, de la más autobiográfica, con un personaje central trasunto en casi todo momento del propio London. Curiosamente, en su tiempo resultó un fracaso tanto crítico como de ventas.

BUCK Y WHITE FANG

Los grandes éxitos habían llegado años antes, tras la publicación de dos novelas con protagonista canino, ***La llamada de la selva*** y ***Colmillo Blanco***, y también con la serie de relatos ambientados en el Gran Norte. La savia nutricional de todo ello la había asimilado en persona durante su época de buscador de oro. Aquella etapa acabó en fracaso, con un London enfermo de escorbuto obligado a regresar a la civilización con los bolsillos vacíos, pero terminó de afianzarle en su vocación de escritor y le aportó materia prima para un buen puñado de inolvidables historias.

Actualmente, las dos novelas son clásicos que no faltan en ninguna colección juvenil, ni dejan de publicarse. Resultan además complementarias, pues la una es el reverso de la otra. Así, el Buck de ***La llamada de la selva*** procede del mundo confortable de los humanos, pero decide acudir, tras un largo periplo de dramáticos conflictos, a la llamada de su lado más salvaje y primitivo, de lo más ancestral que habita en el interior de hombres y bestias. Todo lo contrario, sucede con Colmillo Blanco, un casi lobo selvático al principio, que acaba convertido, tras los acontecimientos de rigor, en un modelo de fidelidad perruna.

Los relatos cortos, por su parte, tratan casi siempre de aventuras extremas en pos de la supervivencia, en las que el azar o el destino acostumbran a jugar un papel trágico. Los sucesos son narrados con crudo realismo. A veces reflejan las mejores virtudes del hombre, a veces evidencian sus peores instintos. Y suelen tener finales duros y amargos, no exentos, en ocasiones, de un hálito poético con sabor a redención. Títulos como ***La hoguera***, ***Amor a la vida***, ***El silencio blanco*** o ***El Burlado*** figuran entre lo mejor de su producción.

ELLA

En el Snark viajaba una mujer. En la novela gráfica se manifiesta decidida y autoritaria, al mando de la expedición. Era Charmian Kittredge, segunda esposa de London, que había encontrado en ella su ideal femenino y con quien viviría hasta el fin de sus días. Charmian era de ideas muy avanzadas para su tiempo, ponía orden en la ingente producción literaria de su marido y hasta se calzaba los guantes de boxeo (a propósito: con el boxeo de fondo, London escribió uno de sus mejores cuentos: ***El mexicano***) cuando él quería practicar su deporte favorito.

Resultó ser una intrépida navegante, la mejor dotada de toda la tripulación. Escribió su propio relato de la aventura del Snark, así como una biografía de su marido, años después del fallecimiento de este. London se inspiró en ella para crear algunas de sus heroínas, como la protagonista de la novela ***Aventura,*** quizá la obra en la que London despliega su mayor sentido del humor, describiendo pormenorizadamente una divertida guerra de sexos, a la manera que el cine popularizaría años después.

LOS MARES DEL SUR

Aventura se inscribe en el otro gran ciclo de historias londonianas, el que tiene como marco los Mares del Sur. En ellas cambia radicalmente el paisaje con respecto a los escenarios de Alaska, cambian los indígenas hostiles y cambian los peligros de la naturaleza y las dolencias mortales, pero permanecen los aventureros y los buscadores de fortuna, los codiciosos hombres blancos ávidos de riqueza aun a costa de su vida.

El cómic muestra diversas perspectivas de las incursiones de London por las islas del Pacífico, incluyendo su visita a Molokai (la lepra será un tema recurrente en este grupo de cuentos). En una plancha (pág. 42) se resume con acierto la denuncia que preside algunos de estos relatos: la presunta labor colonizadora que el "hombre blanco" llevó a la zona no fue sino un sistemático proceso de depredación. La lepra y el saqueo institucionalizado se fundirían en uno de los relatos más enérgicos de London: ***Koolau, el leproso.***

Como se ve, London no salió de vacío del calamitoso viaje. A la abundante producción literaria que le inspiró hay que añadir numerosas crónicas periodísticas y un estimable libro de memorias: ***El crucero del Snark.***

EL ACTIVISTA CONVENCIDO

Los autores de ***Jack London. Llegar a buen puerto…*** no olvidan la actividad política del escritor. Su ideal revolucionario queda plasmado en una incendiaria conferencia (págs. 52 y 53) y es recordado en la presen-

tación del volumen. London fue militante, hasta poco antes de su muerte, del Partido Socialista de América, y un ferviente activista, aunque no exento de contradicciones. De hecho, su pensamiento agitador y subversivo ha provocado una controversia muy superior a la que pueda existir acerca de sus cualidades literarias.

Sus ideas radicales encontraron cauce en artículos de prensa y en libros de ensayo como ***Guerra de clases*** o ***Revolución y otros ensayos***. Para escribir ***El pueblo del abismo***, London se disfrazó de mendigo y compartió las calamidades de los desahuciados del barrio londinense del East End: sus páginas describen implacables un apocalipsis de explotación y de miseria que han hecho de la obra un clásico indiscutible de la literatura revolucionaria. Con ***El talón de hierro*** ensayó el género de política-ficción al situar la acción en el futuro y anticipar la aparición de los regímenes fascistas.

EXPLORADOR DEL COSMOS

Un año antes de morir, London dio a imprenta ***The Star Rover***. Su protagonista es un condenado que aguarda su ejecución en el penal de San Quintín. Nos cuenta en primera persona las condiciones infrahumanas de la vida en la cárcel, en lo que claramente constituye una denuncia del sistema penitenciario de la época. Y cuenta también cómo, gracias a la enseñanza de un compañero de presidio, ha adquirido la facultad de trascender las limitaciones físicas de su cuerpo, de manera que, al provocarse a sí mismo una especie de estado catatónico próximo a la muerte, su espíritu (o su cerebro) consigue navegar en el recuerdo de existencias anteriores.

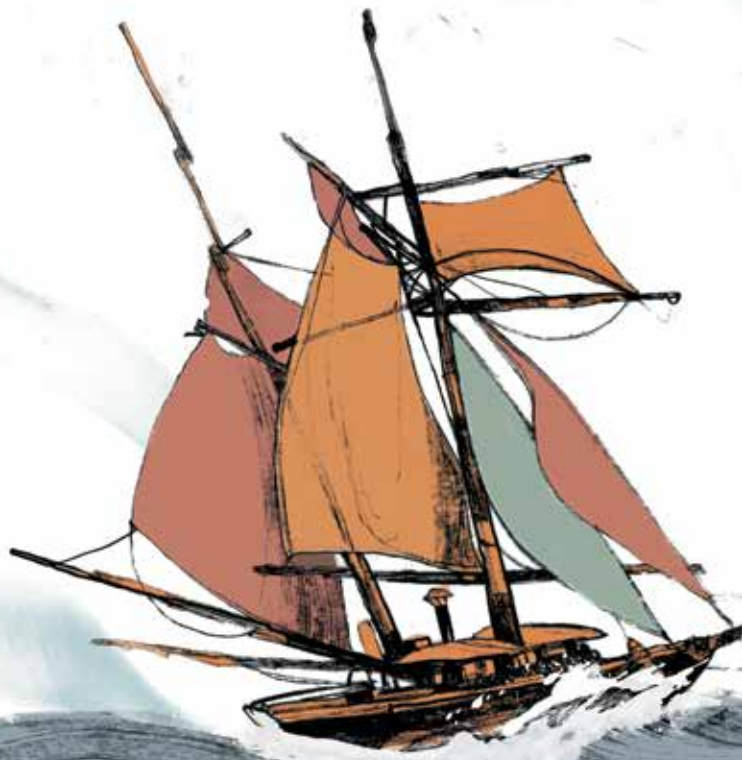
Cada recuerdo constituye un relato. Y hay recuerdos de haber sido, entre otros, un espadachín francés, un niño que viaja en una caravana del salvaje Oeste, un marinero inglés en la Corea del siglo XVI, un náufrago es un islote del Pacífico, un oficial de Pilatos en la Palestina de Cristo… Finalmente, y a punto de subir al cadalso, se muestra feliz y esperanzado. Y escribe: "No existe la muerte. La vida es espíritu y el espíritu nunca muere. (...) El espíritu perdura y evoluciona a lo largo de sucesivas e interminables encarnaciones en su ascenso hacia la luz. ¿Qué seré cuando vuelva a vivir? Eso es lo que me pregunto…".

La novela, que las ediciones españolas titulan habitualmente ***El vagabundo de las estrellas***, tuvo una pobre acogida, y algunos críticos tienden a despreciarla, englobándola en la última y deficiente etapa del escritor. Con el tiempo, sin embargo, ha ido ganando adeptos, y en la actualidad es continuamente reeditada. Suele interpretarse como un canto a los poderes fantásticos de la imaginación, a la infinita capacidad que tiene la fabulación para hacernos sobrevolar por encima de toda aflicción. Para Fernando Savater, "el gran narrador quiso expresar, por última vez, la clave de su sueño, el portentoso enigma de la pasión de contar".

¿EL FINAL?

Pero cabe asimismo una interpretación literal. London estaba ya muy enfermo cuando la escribió. Había vivido intensamente y su apetito de vida aún era insaciable. ¿Buscaba algún destello de esperanza en la idea de la reencarnación o en cualquier creencia similar? Los autores de esta novela gráfica parecen entenderlo así. De ahí que el London enfermo de las últimas viñetas parezca anticipar (tal vez desear) una futura transmigración en ese lobo salvaje que deja sus huellas en la nieve mientras recuerda una vida anterior. ▮

JACK LONDON
Llegar a buen puerto o naufragar en el intento
KOZA
Editorial Oberón. Colección: Libros Singulares.
160 páginas. 19,95 €
Madrid, 2018



El proyecto global de GSD en Camerún

El modelo educativo GSD ha llegado a África. El Centro GSD École Internationale au Cameroun, inaugurado el pasado mes de septiembre, quiere adaptar en el municipio de Pouma la innovación, la calidad y la metodología aplicada en nuestros Colegios. El objetivo: transformar la educación y compartir los valores cooperativos y sociales de Gredos San Diego S. Coop. Mad., un reto planteado desde la Fundación Abriendo Caminos y gestionado por dicha Fundación y la Fundación GSD que ya está en marcha y que escolarizará a 600 alumnos en el país centroafricano.

J.G.P.

Es una apuesta firme por la Responsabilidad Social Empresarial de GSD. Con la implicación de las diferentes áreas corporativas, se trata de avanzar paulatinamente con una oferta integral desde los tres hasta los 17 años, implementando los fundamentos pedagógicos y adaptándolos a la realidad social de este importante país de África Central.

El pasado 17 de septiembre echaba a andar el calendario escolar en el nuevo GSD École Internationale au Cameroun. El Colegio ha iniciado el curso con cerca de un centenar de alumnos entre tres cursos de Infantil y uno de Primaria. Paulatinamente, se prevé un crecimiento en los próximos tres años hasta llegar a los seiscientos alumnos, sumando a los dos ciclos actuales la Educación Secundaria en Pouma. Esta región, próxima a las dos ciudades principales de Camerún –Yaoundé y Douala–, tiene una media de cuatro o cinco hijos por familia y el cincuenta por ciento está sin escolarizar.

Por tanto, GSD asume llevar a cabo un gran reto, compartiendo los valores sociales del grupo cooperativo y cubriendo unas necesidades educativas inexistentes hasta ahora en el lugar. En este sentido,

desde el departamento de Desarrollo Global, el coordinador del proyecto, Jorge Manrique, profesor de Lengua y de Filosofía desde hace catorce años en GSD Moratalaz, destaca que "en Pouma hay un panorama distinto, ya que es una zona bastante aislada, del ámbito rural. Queremos que nuestro conocimiento pueda aplicarse, pero el contexto es otro. Los ritmos, los tiempos, las condiciones climatológicas son diferentes. En Camerún no hay *jet lag* horario, pero sí un *jet lag* cultural notable. Contamos con un grupo de profesores y personal camerunés; los estamos formando periódicamente en el modelo GSD".

El Colegio de GSD en Camerún es una apuesta firme por la Responsabilidad Social Empresarial

Por su parte, Juan José Barrera, director de Responsabilidad Social Empresarial (RSE), comenta el desafío que supone trabajar en Camerún y considera "una gran labor de GSD vinculando a los distintos agentes del entorno. Este es un Centro educativo en el que vamos a participar en la parte de la gestión administrativa y con nuestra metodología. La titularidad es de la Diócesis de Edea, que ha cedido los terrenos; y la Fundación Abriendo Caminos se ha encargado de la construcción". La Fundación Abriendo Caminos es el nexo entre GSD Cooperativa y estas instalaciones escolares en el corazón del continente africano.

Modelo pedagógico GSD

GSD École Internationale au Cameroun es de carácter laico y dispondrá en un futuro de quince aulas (tres de Infantil, seis de Primaria y seis de Secundaria), con un equipamiento novedoso en el entorno que mejore los servicios básicos de agua, desagüe y electricidad, así como pabellones para tareas de administración, biblioteca, aseos, sala de informática o dirección del colegio. El recinto ocupa unos 10000 metros cuadrados y se ha acondicionado al detalle para desarrollar el modelo pedagógico de GSD con todas las garantías.

"El compromiso de GSD con la educación de calidad y los valores sociales va en sintonía con su pertenencia a las empresas que conforman la economía social", afirma Barrera. Esta amplia trayectoria hizo que la Fundación Abriendo Caminos contactara con GSD para desarrollar el proyecto. "Desde esta entidad deciden fomentar un sistema educativo en Camerún innovador y de calidad, pero con valores. A partir de aquí conectan con nosotros y nos dicen qué les gustaría que GSD lo gestione", explica el director de RSE.

El concepto es promover la educación, con prudencia y respeto por la idiosincrasia africana. Sabiendo que, aunque ya existe un importante bagaje y mucho esfuerzo tras la puesta en marcha del centro, se parte desde cero. Sirva como ejemplo que la escolarización en la región agrupa por clase a unos ochenta o cien alumnos, mientras que en el Centro habrá unos cuarenta alumnos por aula. Quizá al principio esta nueva forma de entender la enseñanza mediante el trabajo cooperativo y la implicación colectiva será impactante para la clásica escuela camerunesa, tradicionalmente basada en el profesor que enseña desde el atril con férrea disciplina. "Pero queremos transformar la realidad adaptándonos al contexto, haciendo partícipe a toda la comunidad educativa", matiza Manrique.

Así, desde una perspectiva solidaria e integradora, con un sistema de becas y donaciones de empresas que respalden el proyecto, el objetivo del centro educativo en Pouma es ayudar a toda la población en edad escolar, incidiendo en las capas sociales más desfavorecidas. En el nuevo colegio se espera una matriculación ascendente. El periodo lectivo coincide más o menos con el español y el personal contratado es local. En cuanto a los idiomas, la lengua vehicular del país es el francés, pero GSD enseñará también inglés y español.

El coordinador del proyecto, Jorge Manrique, subraya que "se va a aportar nuestra metodología, pero también nos va a reportar muchos aspectos positivos a nuestra cooperativa. El aprendizaje siempre es mutuo". Un beneficio recíproco y la primera gran experiencia de GSD Cooperativa en África.

Como hemos expresado antes, es un proyecto de Responsabilidad Social Empresarial que, en un futuro, ofrecerá también posibilidades de colaboración a toda la comunidad educativa GSD, ya sea mediante aportaciones económicas, acciones solidarias o ejerciendo un voluntariado. ∎

Fundación Abriendo Caminos

GSD École Internationale Au Cameroun ha sido construido por la Fundación Abriendo Caminos, una organización privada sin ánimo de lucro, de nacionalidad española, financiada desde el ámbito privado, con fines de interés general y un área de actuación, principalmente, por toda España, Latinoamérica y África.

La Fundación Abriendo Caminos defiende una sociedad inclusiva, enriquecida por la diversidad de culturas. Una sociedad intercultural basada en el apoyo a las minorías como medio de integración y de cambio. Y una sociedad que garantice mediante la educación un futuro mejor a niños y a jóvenes.

GSD colabora con ACNUR

Catorce años atendiendo necesidades educativas de los refugiados

GSD Cooperativa ha celebrado el acto de entrega del cheque solidario anual a la Agencia de la ONU para los Refugiados. Gracias a esta nueva aportación de 50 000 euros, desde GSD se estará contribuyendo "a escolarizar niños, a comprar pupitres, a dar uniformes, a dar materiales, a tener transporte desde sitios muy lejanos para llegar a la escuela", como apuntaba Matilde Fernández, presidenta del Comité Español de ACNUR.

J.G.P.

Carlos de la Higuera y Francisco Bouzas, presidentes del Grupo Cooperativo GSD y de la Fundación GSD, en la entrega del cheque a Matilde Fernández, presidenta del Comité Español de ACNUR.

En 2018, GSD Cooperativa ha aportado 50 000 euros a ACNUR para el desarrollo de diversas actividades y proyectos educativos de miles personas de doce países de África y Asia. Acciones enmarcadas en el programa internacional "Educa a un niño", cuyo eslogan recalca que "La escuela es el futuro". De este modo, GSD sigue manteniendo el compromiso con el Comité Español de ACNUR. Un vínculo que se inició en 2004 y al que se ha destinado hasta ahora cerca de medio millón de euros.

La presidenta de la entidad, Matilde Fernández, se mostraba encantada por la colaboración de GSD todo este tiempo: "Durante estos catorce años han llegado 455 000 euros a los campos de refugiados. Y esto lo habéis hecho 27 000 personas, de las cuales 15 000 sois alumnos, 10 500 familias y 1 600 son profesores y profesionales que os tienen en vuestro periodo escolar", afirmaba durante la ceremonia oficial, celebrada el pasado 23 de octubre de 2018 en el salón de actos de GSD Guadarrama.

Por el bien común

"Es realmente maravilloso que GSD y ACNUR hayamos conseguido, trabajando en equipo, llegar a esta consideración", reflexionaba el presidente de GSD Cooperativa, Carlos de la Higuera, durante su alocución. "Nadie mejor que nosotros lo va a hacer con la misma autonomía, independencia y eficiencia que lo hacemos nosotros. La tarea es tratar de cubrir las necesidades que vayan surgiendo en el mundo. Cada vez es mayor el grado de estulticia de la comunidad

global. Metámonos en la tarea y sigamos colaborando con ACNUR, que será para bien de todos y saldremos ganando nosotros desde el punto de vista humano", concluía.

En cuanto a la cuantía económica realizada por GSD Cooperativa en 2018, la presidenta del Comité Español de ACNUR, Matilde Fernández, repasaba su utilidad cotidiana: "Quiero que sepáis que se dedica a escolarizar niños, a comprar pupitres, a dar uniformes, a dar materiales, a tener transporte desde sitios muy lejanos para llegar a la escuela". Y lanzaba un axioma universal: "La idea de todos los padres es dar educación para dar futuro". En este sentido, con el nuevo cheque anual de GSD, explicaba, será posible mejorar los recursos educativos de la infancia, formar mejor a sus receptores y desterrar miedos porque "el miedo paraliza". Para la presidenta del Comité Español de ACNUR, la ayuda de GSD "es pionera ante el resto de la comunidad escolar". "GSD empezó antes, se comprometió antes, corrió el riesgo de decir 'Elegimos a ACNUR'. Es la forma de enseñar valores de una manera muy clara, muy práctica y muy concreta". Matilde Fernández alaba la relación especial existente entre ACNUR y GSD, cuyo proyecto pedagógico busca la transmisión de valores sociales desde la educación.

Emotivo acto oficial

La ceremonia de entrega de este nuevo cheque contó con varias intervenciones, además de proyecciones audiovisuales, una de ACNUR y otra de estudiantes de GSD. Incluso se interpretó una versión del "Imagine" de John Lennon, con su evocador mensaje en pos de un planeta sin países, "viviendo la vida en paz".

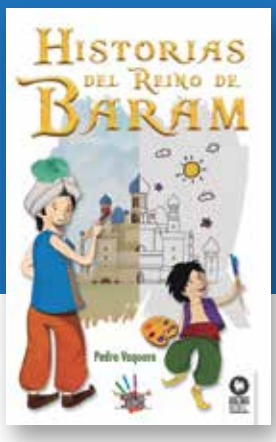
Asimismo, varios alumnos de Primaria del centro anfitrión este año, GSD Guadarrama, expusieron su trabajo cooperativo fomentando la solidaridad con los más desfavorecidos, mientras que un grupo de alumnos de Bachillerato escenificó una *performance* rebatiendo los argumentos más críticos con los movimientos migratorios. Uno de ellos terminaba solicitando a los presentes "un estruendoso aplauso por todo el trabajo que ha hecho la gente de ACNUR y que ha estado día a día ahí, siempre".

El evento fue conducido por el director de GSD Guadarrama, José Luis Miranda, que remarcó la importancia de la colaboración de GSD con ACNUR. Y en esta misma línea se manifestaba Francisco Bouzas, presidente de la Fundación GSD: "Supone un vínculo muy interesante porque, sobre todo, observamos que los alumnos cada día son más solidarios con estos temas. Hoy lo hemos visto con las cooperativas escolares, todas las familias lo ven natural, la camiseta en la Fiesta de la Primavera es casi una exigencia de todos los años, el grupo El Mercante también colabora, donan las camisetas... Muy contentos".

Recordemos que los beneficios de eventos tan icónicos como la Fiesta de la Primavera en GSD se destinan íntegramente a ACNUR. ▮

Historias del Reino de Baram, suma y sigue

Historias del Reino de Baram es un proyecto educativo-literario del ingeniero informático y escritor Pedro Vaquero. Durante meses, y con la ayuda de una unidad didáctica creada por personal docente GSD, más de 2000 niños de entre once y trece años pudieron leer el inicio de varios relatos e inventar sus propios finales, desarrollando su creatividad con aventuras repletas de valores en torno a tesoros escondidos, dragones o comerciantes del famoso mercado de Kandar.



Todo el dinero recaudado con estas *Historias del Reino de Baram* ha sido para ACNUR. "Estamos aquí para dar el segundo cheque a ACNUR, producto de la colaboración que iniciamos con la Fundación GSD hace dos años", comentaba el autor, tras la gala de entrega del cheque a ACNUR el pasado 23 de octubre de 2018. "Lo hicimos con los ocho colegios de GSD. De ahí salió una primera edición publicada por Kolima y conseguimos recaudar 7000 euros en una primera instancia y, ahora, casi dos años después, el libro se sigue vendiendo en el canal de distribución habitual y hemos recaudado otro cheque de 1500 euros que se ha entregado hoy enteramente a ACNUR", explicaba. Actualmente, Pedro Vaquero ha presentado un nuevo proyecto titulado *Bubo* (Ed. Kolima Books) que brinda "un precioso cuento con banda sonora y una App para desarrollar la inteligencia emocional". Más detalles de su obra, en la web **www.pedrovaquero.com**.

TU AYUDA SIGUE SIENDO FUNDAMENTAL

Si quieres colaborar con ACNUR, entra en **www.eacnur.org** o llama al **91 369 70 56**

UNHCR ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

“La cooperativa GSD es un ejemplo internacional

Milder Villegas

Presidente de la Asociación Internacional de Inversionistas en la Economía Social (INAISE)

La Asociación Internacional de Inversionistas en la Economía Social (INAISE) financia diferentes proyectos sociales y medioambientales desde hace casi tres décadas en todo el mundo. “GSD Cooperativa es un miembro activo y dinámico en España. Es un ejemplo internacional”. Quien así se expresa es Milder Villegas, presidente de INAISE. En sintonía con esta afirmación, GSD International School Buitrago acogerá en otoño de 2019 la gran reunión anual de INAISE con representación de cientos de países.

Jorge García Palomo

Gredos San Diego S. Coop. Mad. (GSD Cooperativa) forma parte de la Asociación Internacional de Inversionistas en la Economía Social (INAISE). Se trata de “una red internacional de organismos que tienen como objetivo el financiamiento de proyectos sociales y medioambientales”, tal y como explican en su web oficial, en la que también relatan cómo empezó todo. Y, paso a paso, desde 1989 han ido uniendo sinergias para reivindicar otro modelo económico. Son conscientes de que el concepto de Economía Social y Solidaria se ha desarrollado principalmente en Europa y América del Norte, pero está presente en todos los continentes, cada uno de ellos con sus especificidades regionales. Como recalcan desde INAISE, “la economía social y solidaria en todo el mundo representa organizaciones que administran actividades económicas con un objetivo social más que lucrativo”.

Hemos conversado a su paso por España con Milder Villegas, presidente de INAISE, que venía de participar en el reciente CuartoForo Global de la Economía Social celebrado en Bilbao. Esta cita congregó a representantes de más de ochenta países, autoridades de gobiernos

locales y varias agencias de Naciones Unidas y de la economía social y solidaria. Sin duda, una muestra más, como recalca Villegas, de que "este modelo está presente en todas partes". "Quizás, no es un modelo conocido: Pero, por ejemplo, en Quebec (Canadá), donde vivo, el diez por ciento del PIB pertenece a la economía social. Sin embargo, la gente no lo sabe. Parece algo extraño y es un elemento de desarrollo que une a las entidades financieras más grandes. Una de las principales empresas agrícolas en Quebec es una cooperativa. En España se habla también de que este modelo suma un diez por ciento del PIB. En otros lugares, el ocho por ciento o el quince por ciento. Países como Uruguay tienen hasta un ochenta por ciento de empresas cooperativas. No es algo extraño, sino que existe". De ahí surge la dedicación exhaustiva de la red INAISE, que hoy aúna "alrededor de cuarenta organizaciones, que a su vez ayudan a visibilizar a unas ciento cincuenta organizaciones", calcula.

"La cooperativa GSD es un ejemplo mundial", afirma el presidente de INAISE. "Ejemplo mundial por su tamaño en Madrid, pero también por las preocupaciones que tiene, como cuando se implica en Costa Rica o Camerún. Van dentro de los valores y la misión de INAISE". "INAISE y GSD podemos trabajar juntos, colaborar, cooperar, enseñarnos los unos a los otros. GSD es un ejemplo de Madrid y España, pero también a nivel internacional", insiste. A este respecto, GSD se beneficia del "gran motor de intercambio de conocimiento y de experiencias de INAISE". Un beneficio recíproco. "Estamos viviendo oportunidades en los últimos siete años, tenemos complicidad y estamos desarrollando proyectos conjuntos", valora.

La relación entre GSD Cooperativa e INAISE cada día es más estrecha. El pasado mes de junio de 2018, GSD participó como miembro asociado en la Conferencia Anual de INAISE en Dakar (Senegal), donde su Gobierno ha creado un Ministerio de Economía Social y Microfinanzas. Al acto, que evidencia el surgimiento de este modelo económico en el continente africano, acudieron en nombre de GSD el director de Desarrollo Global, Jorge de la Calle, y el director de Recursos, Enrique González, que intervinieron en el panel dedicado a las Experiencias Intercontinentales.

Junto a ellos, destacados ponentes en unas jornadas con presencia del primer ministro de Senegal, Mahammed Boun Abdallah Dionne, y la ministra de la Economía Social y de la Microfinanza, Angèlique Manga. La cita fue un llamamiento al trabajo en equipo y a la cooperación firme entre quienes conforman INAISE. Una apuesta colectiva por una economía orientada a las personas, como expresa la Carta Magna de la Asociación Internacional de Inversionistas en la Economía Social: "La economía sigue siendo una de las actividades centrales de todas las sociedades humanas tal como la política y la cultura. Pero cabe recordar que la economía es diseñada para la gente. Tiene por consiguiente una obligación de resultado. Y debe contribuir en el bienestar de las personas".

Como despedida, Milder Villegas, invita a visitar la web de INAISE (inaise.org) y añade una reflexión final: "En Quebec se dice que una sociedad que quiere desarrollarse con equilibrio, de una manera conveniente, necesita tres tipos de economía: la tradicional, una economía pública y una economía social y solidaria fuerte". Y, como GSD, en ello está trabajando INAISE desde hace tres décadas. ▮

¡Nos vemos en GSD International School Buitrago!

INAISE cumple treinta años en 2019 y organizará su gran reunión mundial en las instalaciones de GSD International School Buitrago. "Nuestra Asociación se creó en Barcelona, en 1989. Es algo único decir que lo vamos a celebrar en España, en este caso en Madrid, con nuestro miembro GSD Cooperativa", afirma Villegas. La fecha está por determinar, pero el encuentro será en el otoño de 2019. "La conferencia se va haciendo en distintas partes del mundo. En París, en Quebec, en Varsovia, este año en Senegal... Tratamos de hacerlo en los diferentes continentes. En España tenemos a GSD Cooperativa como un miembro activo y dinámico y ellos aceptaron por unanimidad que la reunión internacional sea en el centro de GSD Buitrago. Un lugar excelente, es perfecto", remarca el máximo exponente de INAISE, que agrega: "GSD es excelente como modelo cooperativo y educativo. La relación que puede haber entre la parte educativa, de salud y la implicación social es muy interesante. Es un ejemplo internacional y estamos contentos y ansiosos por ver el desarrollo de esta conferencia donde, con el apoyo de GSD, vamos a traer a cientos de personas". GSD International School Buitrago será el epicentro de la economía social y solidaria gracias a este vínculo con INAISE. Su presidente se muestra agradecido y sorprendido por la trayectoria de GSD Cooperativa: "No he visto organizaciones cooperativas que tengan la influencia, perseverancia, tamaño y visión internacional de GSD. En la educación no conozco ninguna".

Atletismo: pedagogía a pie de pista

Trabajo en equipo, disciplina, esfuerzo, constancia, concentración y, por supuesto, salud. Son algunos beneficios que brinda la práctica del atletismo. El Club Deportivo GSD cuenta con unos trescientos cincuenta alumnos en esta modalidad. "Una gran familia", como apuntan los protagonistas de este reportaje. El compañerismo, el espíritu de superación e incluso la felicidad son conceptos que recorren estas páginas y refuerzan las virtudes del atletismo como una infalible herramienta pedagógica.

Jorge García Palomo

Entrar en el Polideportivo Gallur de Madrid regala un genuino espectáculo. Acudimos una tarde otoñal de las que combinan manga corta y abrigo grueso sin apenas transición. Algunos atletas corren sobre el tartán a toda velocidad, otros practican salto de altura o de longitud, varios estiran los músculos de forma mecanizada en un lateral, otros brincan como liebres superando las vallas del circuito, un grupo atiende a su preparador físico, tres chavales bromean entre prueba y prueba… Escenas cotidianas en un entorno donde, a cada paso, brota el espíritu de superación, uno de los más sólidos valores del deporte junto con la disciplina, el esfuerzo o el trabajo en equipo.

"El atletismo es un deporte individual, pero con muchos valores colectivos porque realmente entrenas en equipo; todos están pendientes de las competiciones de sus compañeros. Aquí no hay rivales, sino compañeros con otra camiseta". Son las reflexiones a pie de pista del coordinador Intercentros de la Sección de Atletismo del Club Deportivo GSD, Javier Verdejo. Suele venir con sus alumnos a este amplio y moderno edificio del barrio de Laguna, donde asistimos en primera persona a un entrenamiento. Uno de tantos en GSD. Otros días toca ir a Moratalaz o a las instalaciones del INEF en Ciudad Universitaria.

"La salud del atletismo en GSD es muy buena", valora, "porque hay muchos niños apuntados en los coles. Hago una estimación de unos 350 niños, destacando el colegio de Alcalá con 120". Los éxitos cosechados en diferentes niveles, subraya, se deben a la capacidad de sacrificio. Y, si bien el talento es un impulso etéreo y singular en cada ámbito de la vida, el deporte enseña

principalmente a perseverar. A no rendirse. El atletismo consiste en asumir el reto, intentarlo, luchar y dejarse la piel en cada ejercicio, carrera, salto, lanzamiento, juego o competición. Y, cómo no, un técnico experimentado como Javier Verdejo apela al espíritu de superación: "Hay que tener ganas de superarse a sí mismo. Lo importante es que cada día lo des todo. Eso te va a empujar a entrenar más para seguir creciendo".

Alcanzar objetivos

Si algo comparten todos los intervinientes en este reportaje es que el atletismo obliga a marcar unas pautas ineludibles para alcanzar objetivos. Eso y que el Club Deportivo GSD es "como una gran familia". Diversa y, a la vez, unida. En cuanto a la agenda de entrenamientos, varía en función de la edad y las categorías. Los pequeños suelen hacer una hora u hora y media dos días a la semana, que serán tres a partir de 6º de Educación Primaria, cuatro para los cadetes y cinco para los mayores. En cuanto a los interesados en incorporarse, han de solicitar la información precisa con el coordinador correspondiente de cada colegio.

Así, hay quien se inscribe por diversión y quien desea emular, por ejemplo, a la deportista olímpica Patricia Sarrapio, uno de los emblemas del Club Deportivo GSD y también profesora de Lengua e Informática en GSD Vallecas. Ella comenzó en el atletismo de pequeña, "como muchos de estos chavales, como si fuera un juego". "Parte del éxito es que mi familia me respaldó siempre. Buscaban que fuese feliz antes de los resultados. Y fui subiendo… y en la universidad compaginé la carrera y el deporte". "Sí que se puede", anima. Hete aquí otra clave de la pedagogía universal: la felicidad. Hacer aquello que te gusta y te emociona. Luego ya vendrán los logros.

No obstante, como en el célebre poema de Kipling, el éxito y el fracaso son dos caras de la misma moneda y conviene mantener la calma pase lo que pase. "Hay que disfrutar del éxito, pero lo principal es el camino hacia el éxito. Al éxito se llega una vez, pero cada temporada puedes pelear por ese camino. Y la pregunta es dónde está el éxito, ya que depende de cada uno. Es más importante el esfuerzo, pelear por tus sueños y saber dónde quieres llegar. El éxito mal llevado puede ser tu mayor enemigo", afirma Patricia Sarrapio, cuyo palmarés vuela alto con más de diez Campeonatos de España y participación en dos Juegos Olímpicos con sus vibrantes triples saltos.

Entrenadora del Club Deportivo GSD, considera que "aquí existe una estructura muy adecuada. En GSD la base se trabaja bien y se pone a los niños en situación para poder llegar a más. Al principio, como un juego, sin competir. El atletismo es correr, saltar y lanzar; y ellos lo hacen jugando y así se introducen en el mundo del deporte". "Estamos distribuidos en varios Colegios GSD y lo bonito son las competiciones en equipo y las jornadas técnicas en un centro u otro, donde nos juntamos todos", señala.

En la sociedad que vivimos es importante el deporte no solo por salud, sino porque te da muchos valores que se están perdiendo

Luchar por tus sueños

Avanza el minutero. En el recinto, se suceden sin cesar series de ejercicios. ¿Y por qué escoger el atletismo?, planteamos. "Porque libera la mente y, a la larga, viene muy bien. A los chicos les va a hacer cabezotas para luchar por lo que quieren. Muchas veces entrenando no cumples los sueños, pero sigues luchando. Eso lo enseña el atletismo", recalca Sarrapio, que no imagina ni entiende la vida sin deporte.

Tampoco Nacho Pérez, de 2º de Bachillerato de GSD Vallecas y fulgurante revelación en 800 ml y 1500 ml. "El atletismo es lo más importante en mi vida. Estoy todo el día pensando en los entrenamientos", afirma. "¿Conciliación? Intento aprovechar el tiempo al máximo. El deporte transmite esfuerzo diario y constancia. Sirve para saber que en la vida hay que esforzarse para obtener resultados". Nacho, que cita a referentes como Fermín Cacho, Saúl Ordóñez o Arturo Casado, cree que gracias al atletismo "se aprenden muchas cosas que luego son útiles para tratar con la gente y la sociedad". Cómo no, agradece el respaldo incondicional de esos héroes anónimos a los que el Club Deportivo GSD homenajeó con énfasis en la reciente Gala del Deporte GSD: los familiares y los amigos.

"Los amigos se alegran por mí. Y la familia son los que más apoyan en las dificultades. Son los más importantes". Cuando necesita motivarse, rememora su alegría al ganar el Campeonato de España de Selecciones: "Siempre que me siento mal, veo esa carrera. Es increíble. Llegas el primero, todo el mundo aplaudiendo, es muy bonito". "¿Un deseo? Vivir unos Juegos Olímpicos". Ahí lo deja. Y sigue corriendo.

El atletismo te hace tener la cabeza más amueblada

Dormir, descansar, comer bien

Por estos lares también se encuentra Irene Gil, de 2º de Bachillerato de GSD Moratalaz. Sonriente, nos resume el plan de entrenamiento: "Al principio, siempre rodamos y, luego, practicamos técnica de carrera y lo que toque… Entrenamos todos los días dos horas y solemos descansar sábados y domingos". "El atletismo es mi vida, mi día a día", confiesa la campeona de España de salto de altura en pista cubierta, entre otros méritos. Irene procura planificarse con destreza el calendario para estudiar, salir con amigas y estar con la familia. Cree que el atletismo exige "ser trabajador, ser constante y disfrutar". De nuevo, algunas claves se repiten. "¿Consejos para competir? No sé. Lo más importante es dormir, descansar y comer bien".

A cada paso, brota el espíritu de superación, uno de los más sólidos valores del deporte junto con la disciplina, el esfuerzo o el trabajo en equipo

También influye la profesionalidad del Club Deportivo GSD: "Los entrenadores siempre están ahí. Son muy buenos, te hacen trabajar duro y, al final, llegas a tus objetivos". "Subirme al podio de España y que me diera la medalla mi entrenadora fue único". Ahora sueña con las Olimpiadas y se fija en Ruth Beitia y en la propia Patricia Sarrapio. Le encanta ver la emoción que contagian sus éxitos en los rostros de sus entrenadores, sus padres o su hermana, que además la acompaña en el polideportivo. En efecto, Laura Gil, de 4º ESO en GSD Moratalaz, la observa con admiración: "Mi hermana Irene siempre me apoya. Y si entrenamos y sale algo mal, los mayores del equipo nos animan", comenta.

A su lado, asiente su amiga Eugenia Naveira, también de 4º ESO de GSD Moratalaz. Son dos de las más jóvenes de este grupo, pero desprenden madurez y han asimilado las aptitudes que despierta el atletismo. Compromiso, superación, fuerza de voluntad, organización… "En la vida ayuda a superarte. Si te caes, te levantas y sigues entrenando. ¡No te tienes que rendir!", exclama Laura. "Exige seguir intentándolo y no ponerte límites", sostiene Eugenia. "El atletismo te hace tener la cabeza más amueblada", coinciden.

Y sobre el Club Deportivo GSD, bromean y muestran su gratitud: "En el momento en que te están diciendo que tienes que correr más… les odias un poquito, pero lo hacen por ti, que eres quien tiene que competir luego. Y lo agradeces". Se acerca la atleta Raquel Vázquez, que nunca ha estudiado en GSD y aterrizó de la mano de Irene Gil: "Estoy muy bien. Pero en esto hay que tener mucha paciencia porque a veces no sale como quieres. Requiere dedicación y esfuerzo. Cuando no salen las cosas, el atletismo enseña a seguir intentándolo. Recomiendo que prueben el deporte porque seguro que se enganchan".

Atención. La atleta y entrenadora Patricia Sarrapio está convencida de que "todo el mundo lleva un deportista dentro". Y el atletismo es una formidable herramienta pedagógica: "En la sociedad que vivimos es importante el deporte no solo por salud, sino porque te da muchos valores que, desde mi punto de vista, se están perdiendo. Como el trabajo en equipo y la capacidad de superación. Me quedo con eso", concluye.

Cae la noche en la calle, pero las luces del polideportivo Gallur de Madrid todavía permanecerán un rato encendidas. En su interior, los valores del deporte van calando fino entre saltos, tácticas y *sprints*. Quizá el balance más certero de lo que vimos en este entrenamiento lo hizo espontáneamente la atleta Irene Gil: "¿Valores? ¡Muchos! Compañerismo, disciplina, esfuerzo… Y que transmite felicidad. Eso, felicidad". ▮

Fuente de vitaminas y minerales base de nuestra alimentación

Adquirir desde niño el hábito de introducir verduras en cada comida es fundamental para una óptima salud y en la prevención de patologías futuras

Andrea Calderón
Nutricionista de SEDCA

Sociedad Española de Dietética y Ciencias de la Alimentación

A la pregunta: ¿comes verdura habitualmente?, la respuesta más común es que sí, pero no suele conocerse realmente cuanta se debería tomar y si se encuentra dentro de una frecuencia de consumo adecuada. Las verduras y las hortalizas son un grupo de alimentos que deben aparecer diariamente en cada comida y en cada cena, representando una importante proporción del plato: entre un tercio y la mitad. Si preguntamos por el consumo de dos raciones de verdura al día, entonces más del sesenta por ciento de la población ya responde que no.

En muchos casos se debe a que no resultan tan apetecibles, o a que son más laboriosas de preparar, que llegamos cansados o con poco tiempo y optamos por algo más rápido… La planificación semanal desde una buena compra y organización del menú de toda la semana contribuirá a evitar ese problema y a optimizar el tiempo para cocinar de una vez para varios días. También existen opciones de verduras ya preparadas que son una buena opción para tomar de vez en cuando.

¿Dónde reside la importancia de este grupo alimentario?

Las verduras y hortalizas deberían constituir junto a las frutas la base de nuestra alimentación. En su conjunto, aportan una enorme variedad de vitaminas y minerales, además de otros componentes de interés como los antioxidantes con diversos beneficios para la salud: vitaminas del complejo B, vitamina C, provitamina A, potasio, magnesio, calcio…

Adquirir desde niño el hábito de introducir verduras en cada comida es fundamental para una óptima salud y en la prevención de patologías futuras. Hemos de recordar que el cuerpo tiene memoria y que nuestra alimentación desde niños contribuye a construir nuestra salud y calidad de vida de adulto.

De hecho, la OMS (Organización Mundial de la Salud) declara que un total de 1,7 millones de muertes al año se debe al insuficiente consumo de frutas y verduras.

¿Y cómo las preparamos?

Debemos siempre elegir las verduras frescas, locales y de temporada, promoviendo así una alimentación no solo saludable para nosotros mismos, sino más sostenible para el medio en el que vivimos. Algunos nutrientes contenidos en las verduras son termolábiles, se destruyen a temperaturas altas, como algunas vitaminas del grupo B,

la vitamina C y algunos antioxidantes. Otros nutrientes son hidrosolubles, por lo que si cocinamos en agua se dispensarán al líquido de cocción. Por esta razón, se recomienda alternar entre consumir las verduras en crudo y emplear métodos de cocción menos intensos: al vapor durante pocos minutos, al microondas un tiempo medio no muy prolongado, asadas al horno… Es interesante saber que algunos componentes antioxidantes aumentan su biodisponibilidad y aprovechamiento por el organismo cuando los calentamos. Es el caso, por ejemplo, de los betacarotenos de la zanahoria y la calabaza, o del licopeno del tomate, pigmento que le confiere su color rojo.

Por otro lado, es importante destacar que tenemos opciones de verduras que ya vienen listas para su consumo y son una opción saludable para toda la familia, sobre todo cuando no tenemos nada preparado: las verduras congeladas, en bolsas de atmósfera modificada (por ejemplo, verduras envasadas para calentar unos minutos al microondas…), y verduras en conserva (siempre enjuagando bien el líquido de conserva para reducir el aporte de sal). Todas estas opciones son nutricionalmente muy similares a las verduras frescas y pueden contribuir a introducir un mayor número de raciones de verdura a la semana en la alimentación de los niños y los adolescentes.

¿Y si no me gustan mucho las verduras?

En muchas ocasiones a los niños no les gustan las verduras y tienden a rechazarlas. Preferir los sabores dulces y rechazar los amargos como las verduras forma parte de la biología de los niños y va modificándose con el tiempo. No tenemos que perder la paciencia sino introducirlas poco a poco de diversas formas en su alimentación diaria y esperar a que respondan positivamente.

Se ha comprobado que concienciarles de su importancia desde pequeños e introducirlas en su alimentación lo antes posible ayudará a que las acepten mejor. Alternativas como forzar al niño a comérselas, castigarle si no las toma, camuflarlas hasta el punto de que no sepa a verdura o darles recompensas si se lo toman han demostrado no ser efectivas a largo plazo y no sería lo más recomendable. Debemos dejar al niño experimentar con toda la variedad de verduras y preparaciones posibles para que vaya probándolas por sí solo hasta encontrar las que más va aceptando y dándoselas a probar repetidas veces en el tiempo si es necesario. Puede ser necesario dar a probar la misma verdura más de 7-10 veces hasta que la aceptan por primera vez, por lo que hay tener paciencia y dejar al niño su espacio para que decida. Lo que sí es buena opción es presentarlas de formas divertidas, en platos con dibujos, junto a otro alimento que les guste…

Involucrar a los niños en la compra y la preparación de las comidas y las cenas también ha mostrado resultados positivos en cuanto a la aceptación de verduras. Si les dejamos elegir la verdura que desean comprar, y les hacemos partícipes de su elaboración, es más probable que la prueben. Por último, debemos ser conscientes de que los padres son el mayor ejemplo para sus hijos y que tienen que ver que en casa todos consumen verduras habitualmente para despertarles el interés y la curiosidad. ■

¿Cuáles son las verduras y hortalizas de temporada otoño/invierno?

Durante las estaciones de otoño-invierno podemos encontrar una gran diversidad de verduras y hortalizas de temporada como las siguientes: apio, acelgas, brócoli, alcachofas, cardo, coliflor, col lombarda, endibias, espinacas, repollo, puerro… Otras en cambio están todo el año: calabacín, berenjena, ajo, lechuga, pimiento, pepino, tomate, remolacha o rábano. Podría ser muy divertido tener a la vista un calendario de la fruta y la verdura de temporada que el niño pueda seguir y así escoger sus favoritas de cada estación.

Alguna idea deliciosa para introducir verduras

Una buena opción para que los niños disfruten preparando y comiendo verduras sería hacer una *pizza* vegetal casera. Para ello, necesitaríamos una base integral de *pizza* que el niño podrá decorar con diferentes verduras a su gusto por sí solo. Después, puede añadirse una fuente de proteína como atún, algo de carne, queso.

También puede resultar entretenido hacer brochetas de verduras que combinen ellos mismos y jueguen con los colores. O, por ejemplo, a la hora de preparar una ensalada podrían ser los encargados de elegir

combinaciones de verduras, ordenarlas ellos mismos en el plato… Y como ideas de verduras para empezar, se recomienda incluir algunas de las que sepan más dulces ya que es un sabor más aceptado por los niños. Por ejemplo, la calabaza, zanahoria al vapor o la remolacha.

Technology in the classroom

Teacher talking with a parent about pros and cons of technology in class

Parent: *Look, as a parent I want my children to have a smartphone for my own peace of mind; I know that in an emergency I can contact them and the phone has an integrated GPS device that can be tracked if necessary. But that doesn't mean I want them using the phone in class – they'll just chat and it'll distract them from studying!*

Teacher: *Yes, we teachers do agree that social media is a great temptation which is why it's important to educate students about when and how it's appropriate to use their devices. What's more, social learning can be a great way for students to share information, thoughts, and ideas on subjects.*

P: *Maybe so... but surely more screen time will lead to our kids becoming more disconnected from face-to-face social activities, family communications and even getting outdoors.*

T: *Educating students is vital as is monitoring and perhaps limiting the recreational use of digital devices in the home to favour face-to-face interactions... but it could also help shyer students to connect with others.*

P: *And what about internet access? I know the school limits access to websites but links are bound to slip through the system. Kids won't always be accessing the internet through a monitored network.*

T: *That's true, but one of the advantages to student's having access to the internet is that it provides instant answers for the curious and so can enhance and promote their learning – the reality is that young people live in a search-and-learn environment.*

P: *And how can technology be used in the classroom to learn?*

T: *Well, for example:*

- *Instant access to videos can bring history to life. Man's first step on the moon, early flight and Martin Luther King's 'I Have a Dream' speech are not just events to be read about but can be made more real and memorable with film footage.*
- *Interactive learning applications, such as quizzes, can be used to test, review and assess learning.*
- *Students have wider access to information to supplement their learning. Instead of spending hours researching in a library sorting through encyclopaedias, etc, information is now much more readily accessible. Students can research online and have access to professionals in real time.*

P: *Hmm. What's clear is that technology is changing the way we live.*

Two teachers talking

Teacher 1: *I am so sick of students playing with their smart phones in class. It's so disrespectful.*

Teacher 2: *What do you mean by 'playing'?*

T1: *Well, you know: looking at Instagram, Snapchat, Facebook, whatsapping or texting, that kind of thing... I've even caught them watching Youtube in class!*

T2: *I see, that kind of smartphone usage is definitely inappropriate.*

T1: *Exactly, we should just ban phones.*

T2: *Or we could teach them to be responsible tech users.*

T1: *We could what?*

T2: *Teach them social responsibility. The reality is that technology is here to stay and many of our younger students are 'digital natives' - they've grown up online and connected. We should teach them about cyberbullying, etiquette and safety and then maybe we can even use technology to our advantage.*

T1: *To our advantage???*

T2: *Of course! When used correctly technology can be used as a tool to engage and motivate students... and what's best is that they would then only use their smartphones in class to learn!*

Texting Shortcuts

A new sub-language has **spread** worldwide as texters find **shortcuts** to write their messages as quickly as possible using the fewest possible characters.

Here are some of the most popular ones:

cul8er / See you later
OMG / Oh my God
W8 4 me 2nite / Wait for me tonight
FYI / For your information
RUOK / Are you OK??
gr8 Great
LOL / Laughing out loud
2nite / Tonight
ur THE 1 4 me / You are the one for me
Sry im L8 / Sorry I'm late
imo / In my opinion
it woz ez / It was easy
ASAP / As soon as possible
btw / By the way
rofl / Rolling on the floor laughing
ily / I love you
2moro / Tomorrow
brb / Be right back

International House Madrid Since 1953
REAL LANGUAGE TEACHING

GSD

Biblioteca **Diversa**

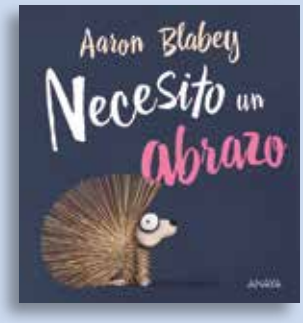
EL PRIMER RECETARIO DE LA COLECCIÓN 1080 NUEVAS IDEAS DE COCINA

Cocinar sin gluten, sin huevo y sin lactosa

Inés Ortega y Marina Rivas
ALIANZA EDITORIAL

Adaptación de un gran número de platos para quienes sufren una intolerancia o una alergia alimentaria a algunos productos, con el mismo espíritu del clásico *1080 recetas*: Hacer la cocina accesible a todas las familias, proporcionando unas recetas claras y con ingredientes fáciles de encontrar para elaborar una gran variedad de platos. Basándose en la palabra "sustitución", se presentan una gran variedad de recetas con productos que cada día están más presentes en los estantes de la mayoría de las grandes superficies comerciales.

Necesito un abrazo



Aaron Blabey
ANAYA INFANTIL Y JUVENIL

Todo lo que quiere el pequeño erizo es que le den un abrazo, pero con esas púas tan puntiagudas. ¿Conseguirá algún día el achuchón que se merece? Un cuento sobre la lealtad, la amistad y el amor, que entretiene y educa para la convivencia, escrito e ilustrado por el creador de *Animalotes* y *Telma, el unicornio.* Además de escribir y dibujar, Aaron Blabey ha hecho sus pinitos en la interpretación. Su trabajo le ha valido varios premios y honores, como cuando fue elegido embajador de la literatura australiana en 2012.

Las cartas de Elena Francis

Armand Balsebre; Rosario Fontova
CÁTEDRA

Elena Francis, un personaje de ficción, se convirtió en la consejera sentimental de las españolas a través de un consultorio de radio. Aunque fue concebido como motor publicitario de una empresa de productos de belleza, la influencia del programa trascendió hasta convertirse en un fenómeno de masas del brazo de la ideología nacionalcatólica. El presente estudio analiza un conjunto de cartas, datado entre 1951 y 1970, que establecen el escenario sentimental, laboral y familiar en el que se movían las mujeres de la clase trabajadora.

Los jardines del presidente

Muhsin Al-Ramli
ALIANZA LITERARIA

Una novela de extraordinaria calidad literaria, humana y política que narra la historia del Irak de Sadam Hussein (sin querer nombrarlo nunca) mejor que cualquier obra periodística o de ensayo. Basada en hechos reales, *Los jardines del presidente* es una investigación profundamente conmovedora sobre el amor, la muerte y la injusticia, y una afirmación de la importancia de la dignidad, la amistad y la conciencia bajo la peor opresión. Pese a los hechos atroces que narra, el autor ha conseguido escribir una obra de alcance universal que afirma la vida y está en contra de todo nihilismo. Ahí residen su belleza y su originalidad que la hicieron merecedora del English Pen Award.

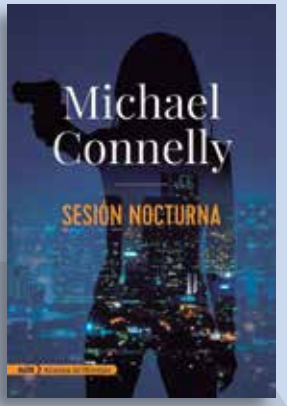
La huella de la noche

Gillaume Musso
ADN ALIANZA DE NOVELAS

En 1992, Vinca Rockwell, de 19 años, una alumna brillante, se fuga del internado en el que estudia con su profesor de Filosofía, con quien mantiene una relación secreta. Nadie volverá a verla. En 2017,

Fanny, Thomas y Maxime (los antaño mejores amigos de Vinca) se reencuentran en una reunión de antiguos alumnos. Veinticinco años antes, en unas circunstancias espantosas, los tres cometieron un asesinato. Y ahora la verdad está a punto de salir a la luz… *La huella de la noche* se ha convertido en un éxito de ventas en Francia, con 33 millones de ejemplares vendidos.

Sesión nocturna



Michael Connelly
ADN ALIANZA DE NOVELAS

Renée Ballard trabaja en el turno de noche en Hollywood. Empieza muchas investigaciones, pero no termina ninguna. Cada mañana entrega sus casos a los detectives del turno de día como castigo por haber presentado una demanda por acoso sexual contra un superior. Sin embargo, una noche le tocan dos casos de los que no quiere desprenderse: la brutal paliza a una prostituta que es abandonada y dada por muerta en un aparcamiento, y el asesinato de una joven camarera durante un tiroteo en un club nocturno. Ballard, decidida a no renunciar a las investigaciones, se dedica a ellas durante el día. Pero las cosas se complican y acercan a la detective a sus propios demonios.

Tres besos

Katherine Pancol
ADN ALIANZA DE NOVELAS

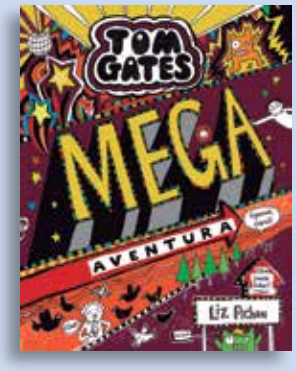
Julie besa a Jérôme, Tom besa a Dakota, Junior besa a Hortense ¡y prende la pasión! En esta novela, encontramos a los queridos personajes de Katherine Pancol: Stella se cuestiona su amor hacia Adrian, más esquivo que nunca. Elena planea su venganza en secreto. La sombra de Ray Valenti aún se cierne sobre Saint-Chaland. Junior, agraciado con un don, revela sus poderes parapsicológicos. Hortense conoce a Inès de la Fressange y, al fin, prepara su primer desfile de alta costura. Y no nos olvidemos de Josephine, Zoé, Calypso y Tom, además de nuevos personajes con los que te encariñarás enseguida. Algunos muestran su lado más oscuro, mientras que otros ven cómo su destino va cobrando forma, pero todos, sin excepción, se ven arrastrados por las emociones, la venganza y el amor. El nuevo éxito mundial de la autora de *Los ojos amarillos de los cocodrilos.*

Mis pequeños regalos

Jo Witek (Autora), Christine Roussey (Ilustradora), Pilar Roda Díez (Traductora)
BRUÑO

Me han hecho un montón de regalos por mi cumpleaños… "¡Gracias, gracias, gracias, papá y mamá! ¡Gracias, abuelitos! ¡Y gracias a ti también, Nico!". Pero los mejores regalos son los que salen del corazón, ¡como el amor que mi familia me da toooodos los días! De las mismas creadoras de *Así es mi corazón*. Escritora francesa, Jo Witek es conocida por su obra literaria dedicada a la literatura infantil y juvenil. Además, Witek trabaja como periodista y autora *freelance* para diversos medios.

Tom Gates: Mega aventura (¡genial, claro!)



Liz Pichon (Autora e ilustradora), Daniel Cortés Coronas (Traductor)
BRUÑO

«¡Hola, soy Tom! "Los Arruguitas" (los padres de mi madre) no paran de hacerme regalos, ¡y además están planeando una megaexcursión en familia! Hasta la borde de mi hermana Delia se ha apuntado (increíble, ¿verdad?), pero es igual: yo pienso pasar totalmente de ella». Diseñadora y directora artística en el mundo de la música, Liz Pichon es autora e ilustradora de diversos álbumes infantiles. La de Tom Gates es la primera colección que ha escrito y dibujado para chicos mayores. Estos libros han ganado premios importantes de narrativa infantil, como el Roald Dahl, el Waterstones y el Blue Peter, y se han traducido a más de cuarenta idiomas.

Simplísimo.

El libro de cocina + fácil del mundo. 100% recetas nuevas
LAROUSSE

No hay excusas. Triunfa la fórmula "simplísimo", el libro de cocina más fácil del mundo. Un simple vistazo a la página, no más de seis ingredientes y sin ensuciar (o casi). Casi doscientas recetas fáciles de preparar, sabrosas, variadas, para todas las épocas del año y al alcance de todos los bolsillos.

CONOCE LA HISTORIA DE TRECE MUJERES EXTRAORDINARIAS QUE LOGRARON COSAS ALUCINANTES SIGUIENDO LO QUE LES DECÍA EL CORAZÓN, SU TALENTO Y SUS SUEÑOS.

ANAYA
INFANTIL Y JUVENIL
www.anayainfantilyjuvenil.com